



Angers, le 13 octobre 2022

« Chimères » - Thomas Cartron, Sylvain Wavrant Sortie de résidence arts visuels - du 14 octobre au 31 décembre 2022 -

Cette exposition, fruit de la collaboration entre Thomas Cartron et Sylvain Wavrant, jeunes artistes lauréats de la seconde édition de la résidence Arts visuels de la Ville d'Angers au Repaire Urbain, est résolument pluridisciplinaire et interroge la permanence des mythes aujourd'hui.

Thomas Cartron, né en 1987, est diplômé de l'École Européenne Supérieure d'Arts de Bretagne - site de Rennes. Sa pratique artistique est axée à la fois sur les questions de la représentation et sur l'essence de la photographie. **Sylvain Wavrant**, né en 1989, est diplômé de l'ESAA Duperré - Paris et de l'EESAB Rennes. Sa pratique est étroitement liée à la taxidermie, et questionne notre rapport à l'animalité et à l'imaginaire. Plasticiens et directeurs artistiques du collectif **Nos Années Sauvages**, les deux artistes s'associent dans ce projet de recherche et de création, intitulé *Chimères*, en prenant comme prisme de réflexion le mythe de Persée et Méduse.

Connu pour sa persévérance, Persée, demi-dieu fils de Zeus et de Danaé rencontre tour à tour nymphes, créatures, dieux et déesses jusqu'à ce que son destin le conduise à tuer la tristement célèbre Gorgone : Méduse. Punie par Athéna, elle fut transformée en créature repoussante ayant le pouvoir de pétrifier tout mortel qui croise son regard. Ces histoires de chimères ont été abordées par les artistes comme autant de ressources narratives, mais ont également déterminé les méthodes de travail et de production des œuvres, laissant une grande place à l'expérimentation et à la découverte, au fur et à mesure des rencontres sur le territoire angevin et des liens puisés dans les récits mythologiques.

Chimères, un cabinet de créations plastiques et vivantes, un corpus d'images, de sculptures et d'installations faisant cohabiter les univers singuliers de deux plasticiens questionnant les notions de fascination et de répulsion.

Cette production a été soutenue par le collectif **Nos Années Sauvages** avec la collaboration d'artistes chorégraphe, dramaturge, musicien, danseur ...

www.thomascartron.com

www.sylvainwavrant.com

Informations pratiques

RU – Repaire Urbain

35 boulevard du Roi-René – Angers

Exposition ouverte du 14 octobre au 31 décembre 2022

Du mardi au samedi de 13h à 18 h

Entrée gratuite (dans le respect de la réglementation sanitaire liée à la pandémie)

Autour de l'exposition :

Visite accompagnée d'un médiateur :

Samedis : 22/10, 19/11, 3/12, 17/12

A 16h

⌚ Durée : 1h

€ Gratuit

sans réservation

Visites flash :

les mercredis et samedis

A 16h

⌚ Durée 20 min.

€ Gratuit

sans réservation

Un livret famille est à disposition à l'accueil pour découvrir l'exposition Chimères avec les enfants.

Rencontre avec les artistes :

Le 19 octobre

À 18h

⌚ Durée : 1 h 30

€ Gratuit

Réservation au RU-Repaire Urbain : 02 41 05 59 65

Performance suivie d'une rencontre avec Sylvain Wavrant et Thomas Cartron :

Le 8 décembre

À 18h

⌚ Durée : 1 h 30

€ Gratuit

Réservation au RU-Repaire Urbain 02 41 05 59 65

Rendez-vous au RU - Réservation obligatoire au 02 41 05 59 65

Jeune public

Chimères chimériques 5 – 8 ans

Entre dans l'histoire de Persée et Méduse en visitant l'exposition *Chimères*. Puis, imagine et compose ta propre chimère.

25 et 26 octobre, 2 novembre

À 14 h 30

⌚ Durée : 2 h

€ 3 euros

Le lac des pétrifiés 9 – 12 ans

Crée ton univers mythologique. Mets en scène, sous la forme d'un diorama, le mythe de Persée et Méduse.

25 et 26 octobre, 2 novembre

À 14 h 30

🕒 Durée : 2 h

€ 3 euros

Médusa 12 – 14 ans

Découvre l'histoire de Méduse grâce l'exposition *Chimères*. Ensuite, invente et conçois un portrait de Méduse en modelage.

4 novembre et 30 décembre

À 14 h 30

🕒 Durée : 2 h

€ 3 euros

Visuels disponibles



Sylvain Wavrant, *Gorgone*, 2022, © David Riou, Ville d'Angers



Thomas Cartron, *Nos silences, nos paroles*, 2022, ©Thomas Cartron



Thomas Cartron et Sylvain Wavrant, ©Mathilde Fanet