



Angers, le 21 septembre 2026

COMMUNIQUE DE PRESSE

Journées européennes du patrimoine 2026 Les chiffres records de la 43e édition

Près de 130 000 personnes ont profité des Journées européennes du patrimoine ce week-end, pour partir à la découverte des monuments, jardins et autres institutions du territoire angevin.

Avec près de **130 sites inscrits** au programme de la 43e édition, qui s'est déroulée du vendredi 18 au dimanche 20 septembre 2026, Angers et les autres communes d'Angers Loire Métropole ont largement contribué au succès populaire des Journées européennes du patrimoine, dédiées cette année au **bicentenaire de la photographie et au patrimoine en péril**.

Près de **130 000 visiteurs** ont été comptabilisés à l'entrée des bâtiments ouverts à la visite sur le territoire, plus ou moins connus du grand public, à l'image de l'Hôtel d'Anjou dans le centre-ville, du prieuré Saint-Augustin dans le quartier des Justices, des jardins de l'hôtel d'Andigné dans La Doutre ou de la nouvelle mosquée sur le Plateau des Capucins qui faisaient tous partie des nouveautés locales.

Avec respectivement **16 600** et **7 800 entrées**, le Domaine national du château d'Angers et la Cathédrale Saint-Maurice, avec sa nouvelle galerie contemporaine, ont battu à cette occasion **des records de fréquentation**. Les sept musées de la Ville ont également tiré leur épingle du jeu en cumulant près de **24 000 entrées (+3% par rapport à 2025)**.

Le public, très familial, s'est aussi concentré dans le Jardin des Beaux-Arts et au Repaire Urbain où ont été célébrés, à travers une série d'animations ludiques et artistiques, **les 40 ans de la labellisation d'Angers Ville d'Art et d'Histoire**.

La fréquentation des principaux sites angevins

Château Angers : 16 600 entrées

Jardin des Beaux-Arts : 10 374

Cathédrale : 7 800

Abbaye du Ronceray : 6 203

Grand Théâtre : 4 780

Les visiteurs également dans les autres communes de l'agglomération

Parmi les autres rendez-vous dans l'agglomération angevine, l'effet de curiosité a profité pleinement à l'École des arts du cirque *La Carrière* à Saint-Barthélemy-d'Anjou, dont le site a été récemment réhabilité et qui a accueilli **1 100 personnes**, tandis qu'ils sont **1 200** à avoir poussé les portes du Château du Plessis-Bourré à Ecuillé.

Service des Relations presse // 02 41 05 47 21 // relations.presse@ville.angers.fr

presse.angers.fr

Citons également la belle affluence au Mémorial des Bunkers de Pignerolle à Saint-Barthélemy-d'Anjou (**2 150 entrées**) et au Musée Espace Air Passion sur l'aéroport de Marcé (**1 600 entrées**).