



> Communiqué de presse

Un tableau exceptionnel entre au musée

Le musée des Beaux-arts d'Angers enrichit ses collections d'un tableau flamand :

Moïse frappant le rocher

Adrien Pieterz Van de Venne (Delft, 1589 – La Haye, 1662)

Peinture à l'huile sur toile, 0,665 x 0,815, vers 1625

grâce au don des docteurs Louis et M.J Harel-Blanchard.

Ce tableau en grisaille, baigné dans une lumière mielleuse très contrastée, spécialité d'Adrien Pieterz van de Venne, représente un passage de la Bible, le frapement du rocher par Moïse. Le prophète se tient à droite, avec sa baguette, il vient de frapper le rocher d'Horeb d'où s'écoule miraculeusement l'eau qui a jailli dans le désert.

Comme les affectionnaient les peintres flamands au XVIIe siècle, le long de ce ruissellement d'eau, le peintre a entremêlé de multiples personnages qui avec empressement se précipitent pour se désaltérer, remplir des récipients, faire boire leurs animaux ou récupérer le précieux liquide.

Cette œuvre exceptionnelle de Van de Venne, don rare à un musée aujourd'hui, rejoindra dès le 13 mai 2008 les peintres de l'Ecole du Nord sur les cimaises vertes des salles 17^e, au 1^{er} étage du Parcours Beaux-arts.

Musée des Beaux-arts

14, rue du musée – Angers

Horaires d'ouverture :

Octobre à mai : du mardi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h

Juin à septembre : tous les jours de 10h à 18h30

Accédez au visuel de l'oeuvre à télécharger sur ce site :

www.angers.fr/presse

Contact presse

Communication Ville d'Angers

Corine Busson-Benhammou, relations presse

Tel : 02 41 05 40 33 - Fax : 02 41 05 39 29

corine.busson-benhammou@ville.angers.fr

