

Communiqué de presse

**« Pour l'amour de l'art, 30 ans de mécénat
de l'association Angers Musées Vivants »
9 octobre – 15 novembre 2009
Cabinet d'arts graphiques**

Du 9 octobre au 15 novembre 2009, le Musée des Beaux-Arts présente en son cabinet d'Arts graphiques une exposition singulière consacrée aux œuvres données aux musées d'Angers, dans le cadre du mécénat, par l'association Angers Musées Vivants.

Dessins, gravures, peintures, sculptures, objets d'art : vingt-six œuvres (dont deux séries), auxquelles s'ajoutent une participation au financement comptent parmi les entrées dans les collections des musées. Plusieurs œuvres sont exposées en permanence : citons le « Philosophe dans un paysage » du peintre flamand Van Staveren (2004), l'esquisse de Ménageot pour le tableau « Astyanax arraché des bras de sa mère » (2002), une participation consécutive à l'acquisition du tableau de Turpin de Crissé « Vue de la colonne de Dioclétien devant les remparts d'Alexandrie » (1997), une sculpture de Jean-Louis Cognée « Le peintre » (2002), deux assiettes en émaux peints à sujets mythologiques (1999), et aussi deux tasses à vin en argent aux poinçons angevins (1989 et 1995) ainsi que deux sculptures à la Galerie David d'Angers, « David d'Angers au travail » de Falguière (1988) et le « Philopoemen » en bronze (1994) et la pépite d'or « Anjou » pour le Muséum des sciences naturelles (2008).

Bien que d'autres œuvres se trouvent généralement en réserve, elles ne présentent pas moins un réel intérêt pour les collections. Ainsi les trois œuvres d'artistes contemporains dans la mouvance de l'art oriental, données pour le musée Pincé : laque de Martine Rey (1983) ; coupe pour composition ikebana de Charles Hair (1991) ; coupe céladon de Jean-François Fouilhoux (1997). Des sculptures d'artistes angevins, « Renaissance » de Jacky Besson (1985), sculpture-totem de Pierre Thézé (1985), des dessins de coiffes angevines par Mérodack-Jeanneau (1987) et pour la première fois réunies, bien d'autres œuvres sont à découvrir, parmi lesquelles des restaurations et des encadrements financés par l'association, véritable soutien à la politique d'acquisition et de conservation des musées.

Le temps fort de cette présentation sera le dévoilement de l'œuvre offerte pour le trentième anniversaire, le 8 octobre à 18 heures, devant les adhérents conviés au Musée des Beaux-Arts. L'Association Angers Musées Vivants, forte de ses 700 adhérents, témoigne ainsi de sa vitalité et de la place éminente qu'elle occupe dans le paysage culturel angevin.

Musée des Beaux-Arts
14 rue du musée - Angers
www.musees.angers.fr

Commissaire de l'exposition et conservateur aux musées d'Angers : Catherine Lesueur
Directeur des musées d'Angers : Patrick Le Nouène

Horaires d'ouverture : du mardi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h
Entrée gratuite

Relations presse
Communication Ville d'Angers
Corine Busson-Benhammou, relations presse
Tél. : 02 41 05 40 33 - Fax : 02 41 05 39 29
corine.busson-benhammou@ville.angers.fr
Retrouvez les visuels sur www.angers.fr/presse

