

# JOURNÉES *européennes* du PATRIMOINE

21  
22  
SEPT.  
2024



**DOSSIER  
DE PRESSE**

---

## NICOLAS DUFETEL

Adjoint à la Culture  
et au Patrimoine



© Ville Angers - Thierry Gornet

**C**ela pourrait sembler paradoxal, mais s'occuper du patrimoine, c'est s'occuper de l'avenir, et non du passé. Le restaurer, le valoriser, le partager et l'expliquer, c'est en effet s'occuper de demain, car il s'agit de le transmettre aux générations futures, pour qu'elles puissent elles aussi s'en émerveiller et en apprendre les leçons.

Mais s'occuper du patrimoine, c'est aussi soigner notre vie d'aujourd'hui, pour permettre à chacun, au quotidien, de se l'approprier. Enfin, alors qu'on le pense fixe et immuable comme des « vieilles pierres », le patrimoine est vivant et se construit au quotidien avec la pensée et le regard de chacun, avec les connaissances historiques et techniques. Parfois à long terme. Ainsi, cette année, une convention sera signée avec la Fondation du patrimoine pour l'ambitieux chantier de restauration du Ronceray.

Les histoires humaines en font aussi partie, car à des lieux correspondent des histoires individuelles et collectives. Ainsi – nouveautés cette année – vous pourrez découvrir pour la première fois l'usine Scania, fleuron de l'industrie angevine autant que marqueur

de notre histoire pour des milliers de personnes et de familles qui y sont liées, mais aussi l'hôtel de Chemellier, splendide maison du XVIII<sup>e</sup> siècle, qui accueille aujourd'hui les services du Centre Communal d'Action Sociale (CCAS).

Mais un arbre, la nature, les végétaux, une rivière sont aussi des histoires et des patrimoines à chérir et transmettre : ainsi, vous pourrez visiter à Beaucouzé le Groupe d'étude de contrôle des variétés et des semences (GEVES), découvrir à Bouchemaine le bâti ligérien, et à Trélazé faire « Le Tour du Patrimoine en 30 jours » dans des paysages où l'industrie rencontre la nature.

Le patrimoine est diversité. Il construit avec le regard de chacun, c'est pourquoi il doit nous réunir. Le Repaire urbain à Angers, avec le service Angers Patrimoine, qui coordonne les Journées européennes du patrimoine, s'est rapidement imposé comme un lieu gratuit de rassemblement, de ressource et d'apprentissage. C'est là que se préfigure un Pôle ressource en Education Artistique et Culturelle « Patrimoine » dédié aux enfants et à la pédagogie.

Enfin, si Angers a accueilli en juin dernier le congrès national de Sites et Cités remarquables de France, c'est que son dynamisme et son inventivité dans les politiques publiques du patrimoine, ont été reconnus : plus de 500 passionnés du patrimoine (historiens, professionnels, guides, médiateurs, élus, enseignants et artistes...) ont fait de notre ville la capitale du patrimoine de France pendant quelques jours.

Le patrimoine est une fête et un éveil à la curiosité : venez la faire avec nous et vous émerveiller des nombreux et variés trésors dont regorge Angers Loire Métropole !

# SOMMAIRE

3

LES VISITES ET ANIMATIONS  
AUTOUR DES THÉMATIQUES  
NATIONALES

5

ANGERS

> Nouveautés p.5

> Incontournables p.7

10

COMMUNAUTÉ URBAINE

> Nouveautés p.10

> Incontournables p.12

15

RÉSERVATION  
ET INFOS  
PRATIQUES



# LES VISITES ET ANIMATIONS AUTOUR DES THÉMATIQUES NATIONALES

## MUSÉUM DES SCIENCES NATURELLES

43, RUE JULES-GUITTON

Le muséum des sciences naturelles retrace l'histoire humaine depuis la préhistoire. Ses collections sont les témoins de la diversité du monde vivant et de l'évolution de la nature.

> **VISITE FLASH** dans l'univers du patrimoine maritime.

**Samedi 21 septembre à 15h, 16h et 17h**

■ Durée : 30 minutes



© F. Chabard

## BALADE SUR LA MAINE

*RDV cale de la Savatte*

Venez découvrir la ville d'Angers de manière atypique, en bateau depuis la Maine. Entre deux confluences, Angers se révèle depuis la rivière.

> **VISITE GUIDÉE** en bateau.

**Vendredi 20 septembre à 19h.**

■ Durée : 1h30

■ Inscription : 02 41 23 50 00  
ou [angers-tourisme.com](http://angers-tourisme.com)



© S. Granger



## PETIT TRAIN : LAISSEZ-VOUS CONTER LES GARES D'ANGERS

*RDV Gare routière*

Embarquez à bord du petit train pour une découverte de l'histoire du chemin de fer à Angers, de Saint-Laud à Saint-Serge, en passant par la gare Maître-Ecole.

> **VISITE GUIDÉE** à bord du petit train.

**Samedi 22 septembre à 10h**

| Durée : 1h30

| Inscription : 02 41 23 50 00  
ou [angers-tourisme.com](http://angers-tourisme.com)

| Visite disponible en audiodescription



© Ville d'Angers

## PROMENADE LITTÉRAIRE « ANGERS AU SIÈCLE DES ROMANTIQUES »

*RDV au Repaire Urbain,  
35 boulevard du Roi-René*

Venez découvrir les connexions artistiques, littéraires et politiques à travers cette visite qui vous plongera au cœur d'Angers au 19<sup>e</sup> siècle et de la relation d'amitié entre le sculpteur David d'Angers et la famille Pavie.

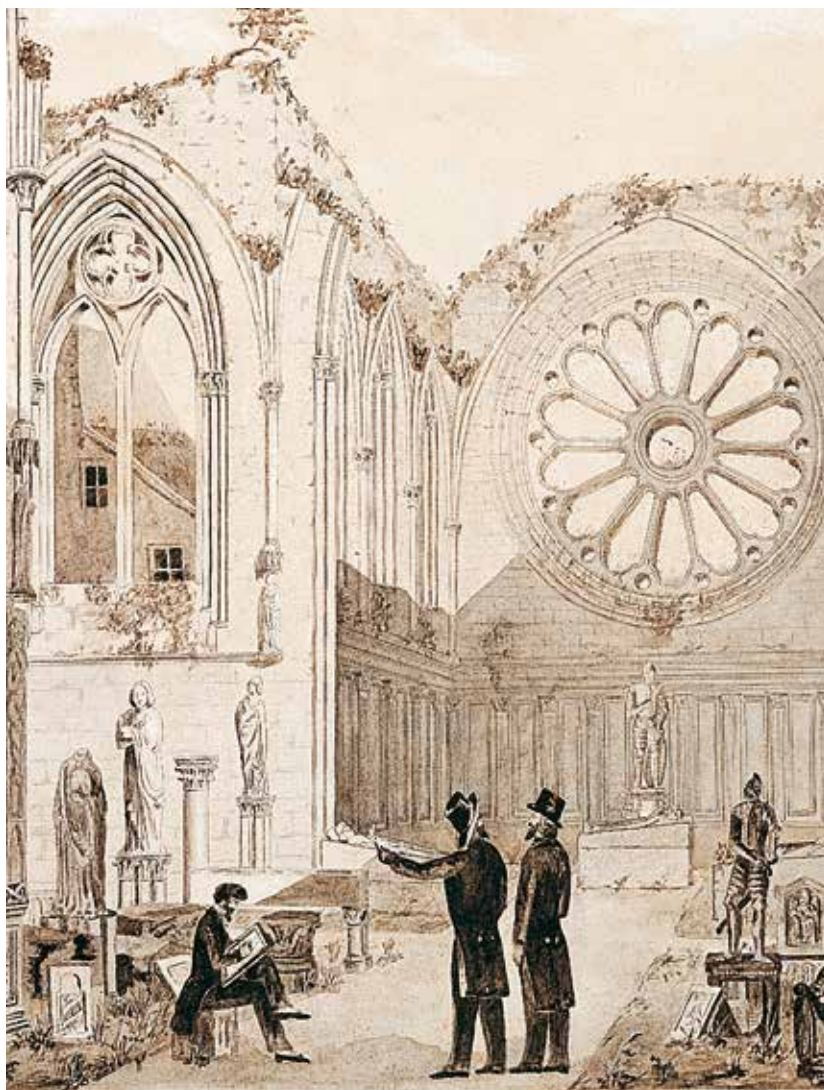
> **VISITE GUIDÉE**

**Samedi 21 septembre à 15h et 17h**

**Dimanche 22 septembre à 14h et 16h**

| Durée : 1h30

| Inscription : 02 41 23 50 00  
ou [angers-tourisme.com](http://angers-tourisme.com)



© Pierre David - Musées d'Angers

# ANGERS nouveau



## CENTRE TECHNIQUE DU TRAMWAY

3, boulevard Elisabeth-Boselli

Ce bâtiment, construit en 2010 par l'architecte Frédéric Rolland, est le lieu de remisage et de maintenance des transports en commun de la métropole angevine. Son architecture contemporaine fait écho aux machines qu'il abrite et en fait un équipement fort de l'agglomération angevine.

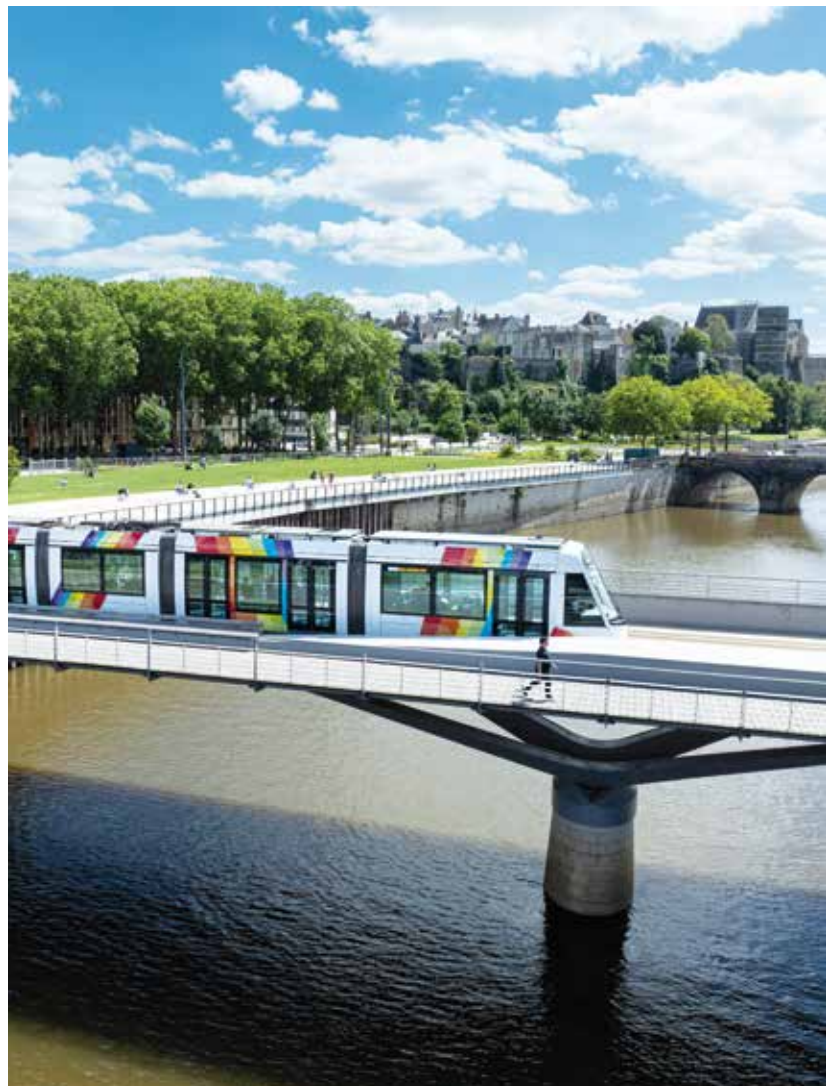
> **VISITE GUIDÉE** du site, découverte des coulisses du réseau et rencontre avec des agents qui animent le service des transports en commun quotidiens d'Angers Loire Métropole.

**Samedi 21 septembre à 9h, 10h30, 14h et 15h30**

■ Durée : 1h30

■ Inscription : 02 41 23 50 00  
ou [angers-tourisme.com](http://angers-tourisme.com)

■ Pas de parking sur place, accès tramway  
ligne A – arrêt Terra Botanica à 650 m





# SCANIA

## 2. boulevard de l'Industrie

Ce groupe suédois est aujourd'hui l'un des principaux fournisseurs au monde de solutions de transport. Implanté dans une centaine de pays, son installation française date de 1992. La situation géographique d'Angers et son ouverture sur l'Europe l'on fait choisir pour implanter le troisième site européen de Scania. Ce site de production est aujourd'hui un pôle important rassemblant plus de 1 500 employés par jour, pour une production d'environ 100 véhicules à la journée.

> **VISITE LIBRE** du site de production.

**Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 17h30**

| Durée : 1h30

| Départ toutes les 15 minutes

| Inscription obligatoire et uniquement sur [angers-tourisme.com](http://angers-tourisme.com)



© J. Montier / Scania

## HÔTEL DE CHEMELLIER CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE DE LA VILLE D'ANGERS

### Boulevard de la Résistance- et-de-la-Déportation

Cette demeure, construite par l'architecte Michel Bardoul de la Bigotière à la fin des années 1770, était destinée au seigneur de Bonchamp, Louis-André de Lantivy. Il est acquis en 1835 par Jean-Guy de Chemellier, d'où vient l'appellation actuelle du bâtiment. La municipalité l'achète en 1899 et il va connaître plusieurs usages avant de servir de salle d'exposition. Le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) de la Ville d'Angers est installé dans cet hôtel depuis 2013.

> **VISITE GUIDÉE** de l'hôtel particulier.

**Dimanche de 10h à 17h**

| Durée : 45 minutes

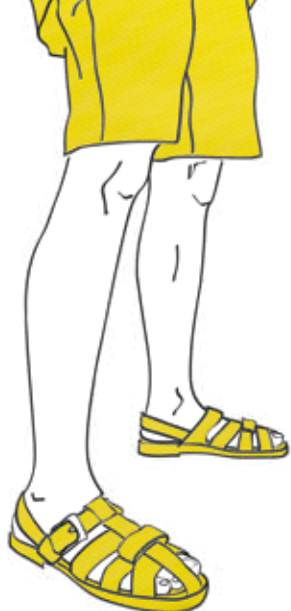
| Départ toutes les heures

| RDV parvis de l'hôtel de ville

| Inscription : 02 41 23 50 00  
ou [angers-tourisme.com](http://angers-tourisme.com)



© T. Bonnet / Ville d'Angers



# ANGERS incontournables

## REPAIRE URBAIN

Accès par le 35,  
boulevard du Roi-René  
ou par le 37, rue Toussaint

## ARCHIVES PATRIMONIALES

### > EXPOSITION

Les Vitrines des archives patrimoniales :  
le vélo à Angers.

**Samedi 21 et dimanche 22 septembre  
de 13h à 18h30**

## ARTOTHÈQUE

### > ATELIER DE CRÉATION PLASTIQUE

autour de l'œuvre de Claire Trotignon.

**Samedi 21 septembre à 15h**

| Durée : 1 h

### > EXPOSITION

Les 40 ans de l'artothèque - Traversées#1  
Visite libre en présence d'un médiateur.

**Samedi 21 et dimanche 22 septembre  
de 14h à 17h30**

## CENTRE D'INTERPRÉTATION DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

### > PERFORMANCE DANSÉE

par la compagnie  
Sortie de secours dans l'exposition  
*Paysage - Matière à pensées.*

**Vendredi 20 septembre à 19h30**

| Durée : 30 minutes



> EXPOSITION *Paysage - Matière à pensées* et « *Mémoire du Monde* »  
de l'Unesco - *L'Humanité révélée pour l'Histoire.*

**Samedi 21 septembre de 13h à 18h30**

**Dimanche 22 septembre de 10h à 18h30.**

> ATELIER *l'Apocalypse à l'honneur*, animé par une artiste licière.

**Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h.**



## JARDIN DES BEAUX-ARTS

Accès : 35, boulevard du Roi-René  
ou 37, rue Toussaint

> **CINÉMA EN PLEIN AIR** – projection du film  
*Le fabuleux destin d'Amélie Poulain*.

**Vendredi 20 septembre à 20 h 30**

■ Durée : 2 h

■ À prévoir : pique-nique et de quoi s'asseoir  
(couverture, chaises...).

> **LES ATELIERS** les après-midis à partir de 14h :  
Atelier artistique avec une artiste et atelier  
de danse avec le collectif Shelter.

> **SPECTACLES**

**Samedi 21 septembre à 16h :**

Spectacle intergénérationnel de théâtre  
et de marionnettes Vol 182 – Destination surprise  
par la Compagnie Air brouette.

**Samedi 21 septembre à 18 h :** Concert du groupe  
angevin The Loire Valley Calypsos.

**Dimanche 22 septembre à 17 h :** Spectacle  
de danse *Featuring* par le collectif Shelter.

**Dimanche 22 septembre à 17 h 30 :**

Concert DJ set convivial et festif par Jeanne Dark,  
Coco Parker et Louise Michelle, du collectif  
angevin 112 VKRM.



© A. De Boer

## LE QUARTIER DE LA DOUTRE

RDV devant les greniers Saint-Jean,  
place du Tertre-Saint-Laurent.

Le quartier de la Doutre, sur la rive droite de la Maine,  
se constitue au 11<sup>e</sup> siècle autour de l'abbaye du  
Ronceray et se développe grâce aux activités liées  
à la rivière.

> **VISITE GUIDÉE**

Découverte du quartier de la Doutre, des greniers  
Saint-Jean à l'abbatiale du Ronceray.

**Samedi 21 septembre à 14h30**

**Dimanche 22 septembre à 11h**

■ Durée : 1 h 30

> **VISITE NOCTURNE** avec impromptus décalés  
par le groupe artistique Alice.

**Vendredi 20 et samedi 21 septembre à 20h30**

■ Durée : 1 h 30



© Ville d'Angers, Frédéric Chubard - Place de la Laiterie



# ABBATIALE DU RONCERAY

Place de la Laiterie

> **EXPOSITION** *Patrimoine en métamorphose : l'Abbaye du Ronceray de demain.*

> **STAND** de la Fondation du Patrimoine, compagne de mécénat.

> **VISITE FLASH** par les étudiants de Master 1 de l'Esthua.

**Samedi 21 septembre de 14h à 18h**

**Dimanche 22 septembre de 10h à 18h**

> **VISITE** sur l'histoire de l'abbatiale du Ronceray et le futur projet architectural.

**Samedi 21 septembre à 14h30, 15h30 et 16h30**

**Dimanche 22 septembre à 11h, 14h30, 15h30 et 16h30**

■ Durée : 45 minutes



© Ville d'Angers - Frédéric Chobant - Ronceray

# LE QUARTIER DE LA CITÉ

RDV promenade du Bout-du-Monde

La Cité est le quartier historique, qui s'étend du château à la cathédrale Saint-Maurice.

> **VISITE GUIDÉE** à la découverte du quartier entre le château et la cathédrale Saint-Maurice (en partenariat avec Les Amis de la Cité).

**Dimanche 22 septembre à 10h30, 14h et 16h30**

■ Durée : 1 h 30

■ Jauge limitée

■ 02 41 23 50 00

ou [angers-tourisme.com](http://angers-tourisme.com)



© S. Cranger



# COMMUNAUTÉ URBAINE *nouveautés*

## **GEVES** GROUPE D'ÉTUDE ET DE CONTRÔLE DES VARIÉTÉS ET DES SEMENCES

### *Beaucouzé* **PORTES OUVERTES DU GEVES**

Les visiteurs seront accueillis pour découvrir les locaux et avoir une présentation des missions et activités spécifiques et uniques en France assurées par le GEVES.

> **UNE MINI-CONFÉRENCE** permettra de comprendre la conservation des ressources végétales patrimoniales et ses enjeux.

> **UNE VISITE GUIDÉE** présentera une des plus grandes collections au monde de graines.

> **UN ATELIER DÉCOUVERTE** sera l'occasion de se mettre dans la peau d'un expert en contrôle de la qualité des semences.

Les visiteurs pourront également découvrir librement l'exposition *Graines ou semences ?*

**Samedi 21 septembre de 13h30 à 17h30**

■ Départ de visite toutes les heures

■ Sur réservation : [geves.fr](http://geves.fr)

rubrique « agenda » de la page d'accueil



© GEVES



# BALADE À LA DÉCOUVERTE DU BÂTI LIGÉRIEN PAR L'ASSOCIATION CONFLUENCES

## Bouchemaine

Situé à la confluence de la Maine et de la Loire, la Pointe est un ancien village de marins dont la place centrale et les rues adjacentes sont gorgées d'Histoire et d'histoires. En compagnie d'un « pointu », une déambulation d'environ 2 heures au bord du fleuve et dans le village à la découverte du patrimoine bâti et pour retracer les grandes heures de la Pointe.

**Dimanche 22 septembre : 10h-12h30**

- Sur réservation : 07 85 63 37 89  
[confluences.bouchemaine@gmail.com](mailto:confluences.bouchemaine@gmail.com)
- Départ du parking du parc du Petit Serrant



© A. Saint-Oyan / Confluences

# PROMENADE LUDIQUE ET IMMERSIVE AUX QUATRE COINS DE TRÉLAZÉ

## Trélazé

Circuit à réaliser librement avec l'application : <https://trelazedecouverteapp.fr>

Trélazé Découverte propose un voyage temporel et virtuel dans l'histoire des carrières de Trélazé. Cette valorisation du patrimoine innovante fait renaître les archives et témoignages lors d'un film de 8 minutes.

- Durée approximative du parcours à pied : 2h30
- Casques virtuels disponibles  
à la médiathèque Hervé Bazin



© Ville de Trélazé

# COMMUNAUTÉ URBAINE *incontournables*



## CHÂTEAU DU PLESSIS-BOURRÉ

*Ecuillé*

> **VISITES DU CHÂTEAU** A l'occasion de ces journées les guides du château proposeront différentes visites commentées dont une visite destinée aux enfants ainsi qu'une présentation du plafond à caissons décoré sur le thème de l'alchimie. Le château sera également ouvert à la visite libre et certains espaces seront exceptionnellement ouverts comme les cuisines ou les combles.

Le parc sera accessible gratuitement.

> **DÉMONSTRATION DE BÉHOURE** sport de combat médiéval à pied en armure.

> **ATELIERS CRÉATIFS DE DESSIN ET CARTERIE** avec Lilian Galdeano, illustrateur graphiste, et Virginie Meunier des Petites mains d'Abigaë.

**Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h**

**Tarifs : adulte > 8€ ; enfant > 5€ ;  
moins de 7 ans > gratuit**



© Alexandre Lamoureux



## MOULIN DE SAUTRÉ

Feneu

### 900<sup>ème</sup> anniversaire du grand moulin

Visite guidée des moulins de Sautré sur la belle presqu'île de Sautré. Exposition historique sur les moulins, l'histoire de Sautré, la technologie dans laquelle s'inscrit l'histoire des moulins. Voiture ancienne dont le concepteur fut le major de l'Ensam d'Angers dans la promotion de 1863, locomotive à vapeur, rappelant qu'au 19<sup>e</sup> siècle le moulin fut couplé à une machine à vapeur pour démultiplier sa puissance. Projection d'un petit film sur le dernier meunier de Sautré.

### Samedi 21 et dimanche 22 septembre

- | Visite commentée à 9h, 10h30, 14h et 15h30 (tarif : 7€ ; gratuit pour les moins de 18 ans et PMR)
- | Sur réservation : 02 41 23 50 00 ou [angers-tourisme.com](http://angers-tourisme.com)



© T. Bonnet / Ville d'Angers

## CHÂTEAU DE LA THIBAUDIÈRE

Montreuil-Juigné

> **VISITE LIBRE OU GUIDÉE** du parc du château et de ses communs. Arbres remarquables, essences indigènes et exotiques, pièces, pelouses ouvrant sur l'environnement agricole, petit temple à l'Ancienne d'époque Renaissance, Pigeonnier du 17<sup>e</sup>, Orangerie du 18<sup>e</sup> et ferme modèle du début du 19<sup>e</sup>, inscrits à l'Inventaire des Monuments Historiques.

### Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h30

- | Sur réservation : 02 41 23 50 00 ou [angers-tourisme.com](http://angers-tourisme.com)

### > PIÈCE DE THÉÂTRE

Au bout du rouleau de J.P Martinez.

### Samedi 21 septembre à 20h

- | Durée : 1h15
- | Sur réservation au 06 18 44 47 69



© C.Rouffaud / Destination Angers





## L'EXPOSITION L'INSTANT REPORTER

Trélazé

> **EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES ET ATELIER D'ÉCRITURE**  
à l'Espace d'art contemporain des anciennes écuries  
des ardoisières.

Cette exposition a pour vocation de mettre en lumière  
le travail des photojournalistes avec un fil rouge en lien  
avec « Le Tour du Patrimoine en 30 jours ».

Un Atelier d'écriture immersive autour des photographies  
est animé par « Les mots d'Avril », poétesse publique.

**Du 13 au 29 septembre**  
**du mardi au dimanche de 14 h30 à 18 h30**

> **ATELIER D'ÉCRITURE**  
**Samedi 21 septembre à 14 h**

■ À partir de 16 ans

■ Sur inscription :  
[mediatheque@mairie-trelaze.fr](mailto:mediatheque@mairie-trelaze.fr)



# RÉSERVATION ET INFOS PRATIQUES



## PROGRAMME

Retrouvez le programme actualisé  
et les conditions d'accès sur :

> SUR LE SITE OFFICIEL DE LA MANIFESTATION

<https://journesdupatrimoine.culture.gouv.fr/>

> L'APPLICATION VIVRE À ANGERS

> [ANGERS.FR/JEP](https://angers.fr/jep)

## BILLETTERIE

Ouverture de la billetterie : lundi 9 septembre à 9 h 30

### POUR RÉSERVEZ VOS BILLETS

> EN LIGNE : [angers-tourisme.com](https://angers-tourisme.com)

Un e-billet vous sera envoyé par e-mail pour chaque réservation, dans la limite des places disponibles. Le jour de l'événement le billet sera à présenter directement sur votre téléphone ou dans sa version papier (si vous l'avez imprimé chez vous).

> AU GUICHET DE L'OFFICE DE TOURISME

■ Place du Président-Kennedy à Angers

■ Ouvert tous les jours de 9h30 à 18h30

La réservation pour la visite de l'entreprise Scania se fait uniquement en ligne sur [angers-tourisme.com](https://angers-tourisme.com).

Les billets ne sont ni échangeables ni remboursables.



# JOURNÉES *européennes* du PATRIMOINE

## CONTACT PRESSE

*Service des Relations Presse*

Ville d'Angers / Angers Loire Métropole

02 41 05 47 21

[relations.presse@ville.angers.fr](mailto:relations.presse@ville.angers.fr)

