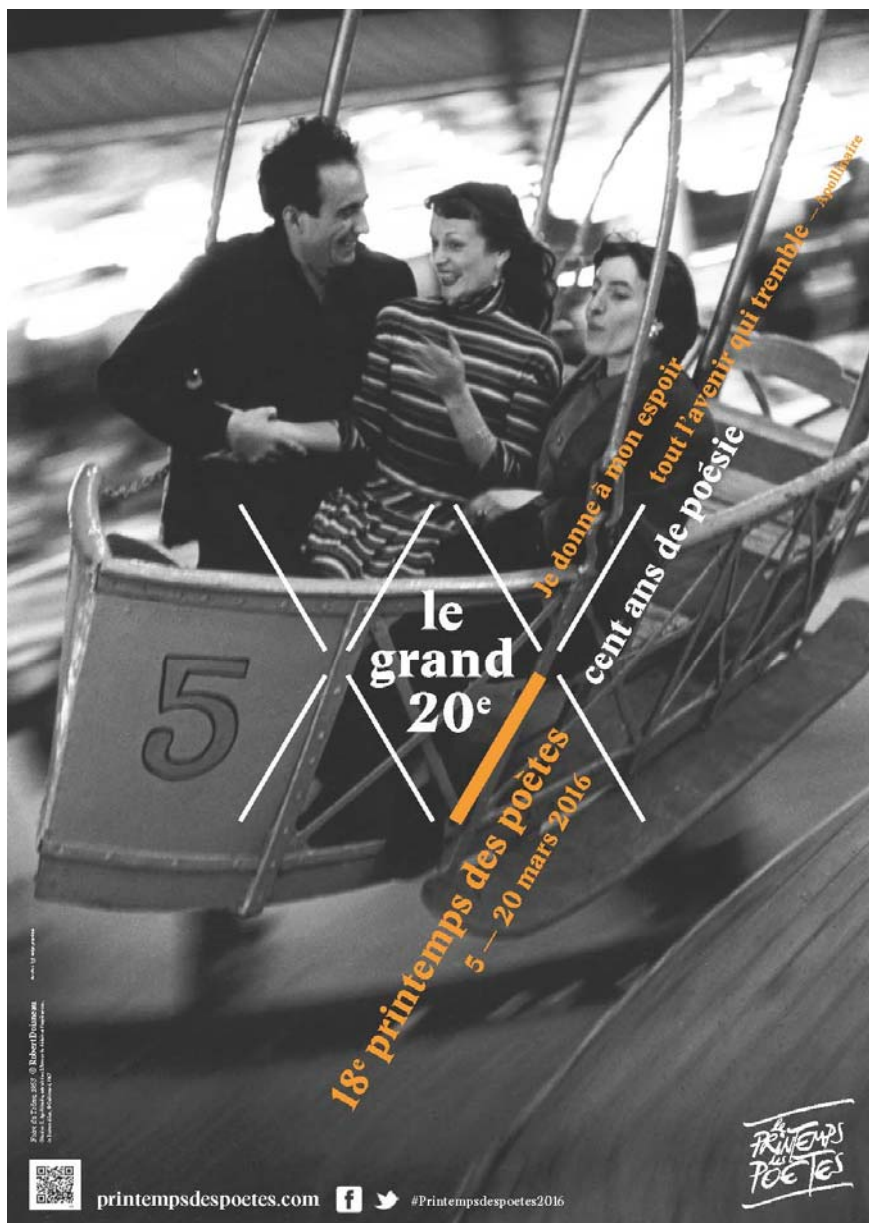


18^E PRINTEMPS DES POETES
DU 5 AU 20 MARS 2016
LE GRAND VINGTIÈME – CENT ANS DE POÉSIE



Contact presse :

Nicolas Baillais – 02 41 05 40 33 - nicolas.baillais@ville.angers.fr

Conférence de presse - 25 février 2016 – programme joint.

Cette année, la Ville d'Angers célèbre, du 5 au 25 mars, la 18e édition du Printemps des poètes et met à l'honneur **Le grand Vingtième**. Plus d'une cinquantaine d'initiatives sont présentées, des initiatives en grande majorité gratuites et ouvertes à tous, organisées par les associations et collectifs locaux. La plupart de ces projets ont reçu le concours de la Ville d'Angers qui célèbre chaque année ce bel événement. Les bibliothèques d'Angers, le service Ville d'Art et d'histoire de la Ville s'associent ainsi à cette édition en proposant des animations en résonnance avec ce thème du grand Vingtième.

LES TEMPS FORTS

Une journée de poésie, place du Ralliement - le 12 mars

Les libraires sortent leurs étals de livres pour les petits et les grands, place du Ralliement, et proposent toute la journée, **lectures, intermèdes musicaux, dessins en direct, rencontres d'auteurs, sans oublier les réalisations plastiques et littéraires des petits angevins** concoctés en atelier-rencontre avec un poète et ses œuvres. **Un arbre à poèmes** se verra garni de poèmes récoltés dans les librairies partenaires, des urnes y sont mises en place jusqu'au 12 mars.

La collection « Poésie / Gallimard » sera à l'honneur pour ses 50 ans ainsi que l'édition marseillaise pour enfants « Le port a jauni ». En présence d'Alain Boudet, Frédéric Pellerin, Pierre Réveillon et Najeh Jegham (ensemble musical Oudanantes).

Les librairies Passion, réunies autour de cette opération : Au repaire des Héros, Azu Manga, Chrysalide, Contact, Itinérances, La Luciole, Lheriau, Richer.

*Place du Ralliement - samedi 12 mars de 10 h à 18 h - Tout public
Organisateur : librairies Passion avec le soutien de la Ville d'Angers
Renseignements : 02 41 86 16 06 - laluciole@citrouille.net*

L'enfance de Léo Ferré, spectacle « Benoit Misère » - les 17, 18 et 19 mars

Le spectacle « Benoit Misère » s'intéresse à l'enfance de Léo Ferré, avec en première partie le 17 mars une présentation des travaux réalisés lors d'ateliers d'écriture poétique.

Selon l'écrivain Bernard Lonjon, « *il a eu le génie de mettre dans l'oreille du public la musique des grands poètes : Apollinaire, Baudelaire, Rimbaud, Rutebeuf. Avec lui, la poésie est devenue plus magique...* ».

En cette année 2016, année des 100 ans de la naissance du chanteur-poète, le Théâtre du Champ de bataille propose de venir écouter son unique roman dans lequel il dévoile le jardin secret de son enfance. Un parterre fleuri de personnages hauts en couleurs qui va de sa famille aux années collège en passant par sa rencontre avec la musique.

Les 2 et 9 mars, l'auteur et comédien Fabio Longoni et l'auteur- musicien Olivier Messenger animeront des **ateliers de découverte de l'écriture poétique** ouverts à tous et gratuits. Les fruits de ce travail seront présentés en première partie de la représentation du 17 mars...

*Théâtre du Champ de Bataille, 10 rue du Champ de Bataille
Spectacles à 19 h 30 / Durée : 1 h - de 8 € à 15 € - Tout public
Ateliers à 18 h / Durée : 3 h – Gratuit – Tout public
Organisateur : Théâtre du Champ de Bataille avec le soutien de la Ville d'Angers
Renseignements : 02 41 72 00 94*

Conférence de presse - 25 février 2016 – programme joint.

Sieste poétique et rêves d'amour - le samedi 5 mars



Les « oreillers rouges », une petite forme intime pour parler d'amour et de bien d'autres choses encore... Confortablement installés sur un oreiller, le public se laissera bercer par la poésie de cette **installation sonore**.

*Bibliothèque des Justices, 42 place des Justices - 10 h - 17 h
- Gratuit – A partir de 8 ans*

*Organisateur : Ville d'Angers, Bibliothèques /
Renseignements : 02 41 66 97 23 - Réservation conseillée*

Happening franco-chinois – le dimanche 6 mars

Avec Michaël Glück, poète en résidence dans les communes de la vallée du Loir, Hao Zhiguo, peintre et calligraphe chinois, et Jean-Louis Bergère, auteur, compositeur interprète de chansons françaises.

Collégiale Saint-Martin, 23 rue Saint-Martin - 16 h / Durée : 2 h - 4 € (tarif réduit 3 €) / Gratuit pour les moins de 18 ans - Tout public

Organisateurs : MIEL avec le soutien de la Ville d'Angers, la Collégiale Saint Martin et l'Institut Confucius. En partenariat avec le passage Sainte-Croix à Nantes, la Mission « Pays de la Loire - métiers d'art », l'Institut de calligraphie de Qingdao et l'Alliance française de Qingdao.

Renseignements et réservations : 02 41 81 16 00 ou info_collegiale@maine-et-loire.fr

Des mots d'exil en corps – le mardi 8 mars

Les élèves de la filière « Techniques de la musique et de la danse » du lycée Joachim du Bellay présentent leurs **créations imaginées à partir d'un texte inédit, « Bagages d'exil », du poète Michaël Glück, sous la direction du chorégraphe Gianni Joseph.**

Théâtre de l'Avant-Scène, chemin de La Maraîchère, 49800 Trélazé - 20 h - Durée : 1 h - Tout public

Organisateur : MIEL en partenariat avec le Lycée Joachim du Bellay et avec le soutien de la Ville d'Angers

Sur réservation à l'adresse : laplumedejochaim@gmail.com

C'est quoi la poésie ?

Deux tables rondes gratuites et ouvertes à tous sont proposées pour réfléchir ensemble :

- **sur la poésie contemporaine** avec les poètes Colette Nys-Mazure, Jacques Bertin, Yves Jouan et PoiSon d'avril et Christian Vogels de la revue de poésie N47

Jeudi 17 mars au Quart'Ney, maison de quartier, 5 E.E. Duboys – 20h30 / Durée : 2 h

Organisateur : Le Collectif / Renseignements : 06 12 48 62 76

- **sur les enjeux de la traduction en poésie** avec Odile Hervé-Bazin, Jean-Pierre Arnaud et Marta Mussi, Ewan et Tony Baker, Yannick Le Boulicaut.

Dimanche 20 mars à la Maison de quartier Angers Centre, 12 rue Thiers – 15 h / Durée : 1 h

Organisateur : Le Collectif / Renseignements : 06 12 48 62 76

Conférence de presse - 25 février 2016 – programme joint.

LE COLLECTIF

Pour la deuxième année consécutive, dans le cadre du Printemps des poètes, les associations Cinéma parlant, Encre, Francis Carpentier, la Maison de quartier « Le Trois-mâts », La Taverne aux poètes, le Cercle angevin de poésie, les Bretons d'Anjou, Radio G ! et Verbe à vif, se sont regroupées afin de proposer des animations riches et originales, soutenues par la Ville d'Angers.

LES ANGEVINS INVITES A PRENDRE LA PLUME

La participation des Angevins est de mise pour cette 18e édition, et **plusieurs ateliers** leurs sont ouverts : **soirée slam avec PoiSon d'Avril au Bar du Quai, ateliers d'écriture poétique au Théâtre du Champ de Bataille, à l'Espace Femmes, au Quart'Ney, une parade poétique et musicale, un appel à poetwitt, des récoltes de poèmes dans les librairies** Au repaire des Héros, Azu Manga, Chrysalide, Contact, Itinérances, La Luciole, Lheriau, Richer et **l'installation d'arbres à poèmes** à la Bibliothèque anglophone, à la maison de quartier « Le trois-mâts » et sur la place du Ralliement le 12 mars.

#POETWITT

Les Angevins sont également appelés à révéler leur âme de poète sur Twitter en partageant citations, haïkus ou toutes formes poétiques **via les hashtags #Angers et #Poetwitt**. Les plus belles propositions seront valorisées chaque jour sur les réseaux sociaux de la Ville d'Angers.