



ARTAQ

LES 1ERS AWARDS DU STREET ART

ANGERS 27 mai > 19 septembre 2010

CONCOURS INTERNATIONAL
PERFORMANCES DU 27 AU 30 MAI
EXPOSITIONS

Infos et programme sur www.angers.fr





SOMMAIRE

PARTICIPEZ AU FESTIVAL : ARTAQ À ANGERS ET RENOUVELEZ VOTRE REGARD SUR LA VILLE ! p. 3

ARTAQ : ORIGINALITÉ DU PROJET p. 4

CONCOURS INTERNATIONAL p. 5

EXPOSITIONS / PERFORMANCES : RENSEIGNEMENTS PRATIQUES p. 6

EXPOSITIONS / PERFORMANCES : PLAN p. 8

LISTE DES PARTENAIRES p. 9

CONTACT PRESSE

Corine Busson-Benhammou

Responsable des relations presse Ville d'Angers - Angers Loire Métropole

02 41 05 40 33 - 06 12 52 64 98

corine.busson-benhammou@ville.angers.fr



PARTICIPEZ AU FESTIVAL

ARTAQ À ANGERS ET RENOUVELEZ VOTRE REGARD SUR LA VILLE !

Le street art suscite l'engouement de tous les publics par sa convivialité, sa fraîcheur, son éclectisme, sa richesse et sa générosité. Son langage, ses codes, ses valeurs, irriguent et inspirent des artistes de tous horizons, de toutes formations, partout, dans toutes les disciplines, aussi bien en arts plastiques qu'en arts graphiques, publicité, mode, design,... Le street art est devenu une composante importante de notre culture.

Pourquoi organiser ce festival à Angers, où comme vous le savez la brigade anti-tags de la Ville traque et nettoie les tags en un temps record ? Tout simplement parce qu'il est évident que la création n'a rien à voir avec la détérioration et qu'il me tient à cœur de mettre à la portée de tous un mouvement artistique qui change notre vision du monde. Les murs d'expression comme au Chabada par exemple ou encore l'habillage des postes transformateurs réalisé lors des ateliers des maisons de quartier en sont les témoignages. C'est donc tout naturel de lancer le festival Artaq à Angers, l'une des villes les plus ouvertes aux arts actuels en France.

L'ambition d'Artaq est clairement d'être le festival et la compétition de référence en arts urbains. Il prend sa source à Angers pour irriguer les capitales européennes. Avant de s'envoler pour Paris, Bruxelles, Lyon, Luxembourg, Berlin et Rome, Artaq est à Angers du 27 mai au 19 septembre 2010, c'est l'occasion pour tous les Angevins de découvrir une forme d'art omniprésente et en perpétuelle évolution, et de renouveler ainsi le regard que chacun porte sur la ville.

**Jean-Claude Antonini,
Maire d'Angers et Président d'Angers Loire Métropole.**

Persuadée que la culture demeure le lien indispensable au maintien de la vie sociale, et doit perdurer, voire se développer dans un contexte économique difficile, la Ville d'Angers ne se contente pas de maintenir la diversité de ses actions culturelles mais cherche à apporter au public d'autres formes artistiques et à valoriser de nouveaux talents. C'est pour cette raison, et sur proposition d'une association parisienne, qu'elle a choisi de présenter ce printemps aux Angevins une manifestation d'arts urbains ou street art regroupant plusieurs disciplines : peinture, collage, tags, photo, art numérique, performances, sculpture, graffiti et in situ. Baptisé Artaq, ce festival comprendra plusieurs temps forts : concours, performances, expositions.

La Ville a saisi l'opportunité du chantier de construction du tramway pour permettre aux artistes de s'exprimer librement sur des supports existants : panneaux électoraux, bâches publicitaires de récupération, murs du Chabada etc.

Les œuvres d'artistes professionnels reconnus tels Jean Faucheur ou Charlelie par exemple seront, quant à elles, présentées tout l'été dans différents lieux d'exposition : Ronceray, Grand théâtre, parking de l'Hôtel de Ville...

La manifestation débutera le 27 mai par un festival de quatre jours précédé d'un concours international. À partir de septembre, les œuvres des lauréats seront exposées dans plusieurs villes d'Europe. Enfin les jeunes de deux quartiers d'Angers pourront s'initier au street art et montrer leurs réalisations au public.

Après Tempo Rives ou encore les Accroche-cœurs, c'est autour d'une nouvelle animation populaire que la municipalité engage les Angevins à se rassembler.

Souhaitons qu'ils seront nombreux à profiter de ces moments de partage et de convivialité.

**Monique Ramognino,
Adjointe à la culture, Ville d'Angers.**



ARTAQ :

ORIGINALITÉ DU PROJET

La vocation d'Artaq est de valoriser les jeunes talents les plus représentatifs des arts urbains, de les aider à développer leur visibilité et leur notoriété auprès des professionnels de l'art et des galeries, des collectionneurs et du public, au niveau européen.

Artaq c'est à la fois :

UN CONCOURS JUSQU'AU 30 AVRIL

Une compétition qui a pour ambition, via une sélection exigeante, de devenir la compétition de référence que tout jeune artiste du street art rêve de gagner.

UN FESTIVAL DU 27 AU 30 MAI À ANGERS

Outre la remise des prix qui consacrera les gagnants du concours, le festival est le moment fort qui permet de confronter les artistes au grand public avec une approche événementielle, joyeuse, interactive et didactique. Expositions, performances et initiations prendront ainsi place dans différents lieux de la ville (Hôtel de Ville, Grand Théâtre, Chabada, abbaye du Ronceray...).

L'originalité du festival repose notamment sur la volonté affichée de dépasser les clivages et favoriser la rencontre et l'échange via des ateliers intergénérationnels, des performances dans les quartiers et des rencontres entre artistes de renom et jeunes amateurs.

DES EXPOSITIONS DE MAI 2010 À JUIN 2011

Elles débuteront à Angers du 27 mai au 19 septembre pour ensuite s'exiler vers plusieurs galeries dans d'autres villes européennes : Paris, Bruxelles, Berlin, Lyon et Rome.

ÉDITION D'UN LIVRE

L'Artaq Bookzine présente tous les artistes exposés (nominés, lauréats et grands d'aujourd'hui).



CONCOURS INTERNATIONAL

Déetecter les artistes qui participent activement à la construction des arts urbains en terme d'originalité, de contenu, de style et de forme, découvrir des styles novateurs et des démarches originales, participer activement à la reconnaissance des grands talents de demain, tels sont les objectifs du concours lancé à l'échelle internationale par Artaq.

LES CATÉGORIES

Le concours Artaq récompense des gagnants dans 6 catégories :

1. **Grand Prix / Jeune artiste Artaq 2010**
2. **Award Graffiti / Peinture / Collage**
Toutes les disciplines des arts urbains sont concernées : graffiti, pochoir, tag, collage ... Il sera remis un prix par discipline.
3. **Award Sculpture**
4. **Award Art numérique**
5. **Award Photo**
6. **Award In situ & Performances**
Wall Performances, Light Graff, actions de rue, créations sur lieux insolites, happening, installations, interventions urbaines...

→ Trois « Young street awards » récompensent également les jeunes artistes de la région angevine.

LES CANDIDATS

Le concours est ouvert à tous les jeunes artistes (seuls ou en équipe). Seuls sont exclus les artistes travaillant déjà de manière régulière avec une galerie.

Ils ont jusqu'au 30 avril pour remplir un formulaire d'inscription en ligne sur www.artaq.eu.

LES ŒUVRES

Les thèmes et les supports sont libres. Cependant, les artistes doivent respecter les formats suivants :

- Graffiti / peintures / collages** > Format libre.
- Sculpture** > Hauteur maxi 200 cm, sculptures déjà montées, aucune intervention par l'organisation pour la mise en place.
- Arts numériques** > Format unique : 50 cm x 75 cm.
- Photo** > 50 cm x 75 cm maximum.
- In Situ / performances** > Support vidéo (6 minutes maximum Quick Time ou Windows Media Player) ou photo (50 cm x 75 cm maximum).

LE JURY

Le jury chargé de sélectionner les œuvres et d'élire les vainqueurs est composé de :

- **Claudine Chevalier**, culture et expositions, Ville d'Angers
- **Bob Jeudy**, président de l'association Le Mur
- **Gautier Jourdain**, créateur de l'exposition 400 ml
- **Jacky Legier**, architecte
- **Yves Suty**, créateur de Artaq
- **Stefan Pollak**, directeur artistique de la revue d'arts actuels DROME magazine, Italie
- **Harlan Levey**, Rédacteur en chef de Modart magazine.

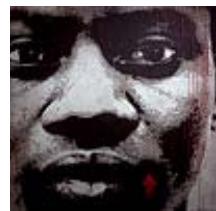
LA REMISE DES PRIX AURA LIEU LE VENDREDI 28 MAI 2010
DANS LES SALONS D'HONNEUR DE L'HÔTEL DE VILLE D'ANGERS DE 19H À 22H.



V3rbo



Charlelie



Jef Aerosol



Sten & Lex



Hephaestos

EXPOSITIONS / PERFORMANCES RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

EXPOSITIONS

JEAN FAUCHEUR & FRIENDS (Sun 7, Cope 2, Jef Aérosol, l'Atlas, Tanc, Popay, CharlElie, Hephaestos et 3 artistes italiens : Joys, V3rbo, Sten & Lex, sélectionnés par DROME magazine)

- 1 *Abbaye du Ronceray
Place de la Laiterie
27 mai > 19 septembre
10h – 18h30*

FKDL & ROCKY ZERO

- 2 *Hôtel de Ville // Salles Voûtées
27 mai > 26 juin
lun > ven : 9h – 17h30
sam : 9h – 12h*

400 ml : exposition de 400 bombes détournées par des artistes connus et des jeunes talents (avec l'association le M.U.R. et Gautier Jourdain) & œuvres des lauréats des Awards

- 3 *Grand Théâtre / Place du Ralliement
27 mai > 27 juin
Tous les jours
de 12h – 19h + Horaires des spectacles*

MIMI THE CLOWN & STOUL

- 4 *Diagonale / Parking
5, avenue de Contades
27 mai > 26 juin
lun : 14h – 19h
mar > ven : 10h – 12h / 14h – 19h
sam : 10h – 19h*

SUN 7

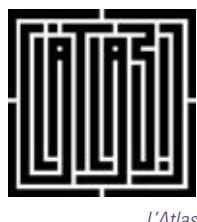
- 5 *Atelier Graphique Nosoda
70, bd Foch
27 mai > 26 juin
10h – 18h du mardi au samedi
Ouverture exceptionnelle le dimanche du festival*

STREET BOOKS

- 6 *Galerie 5 // BU Belle Beille
5, rue Le Nôtre
27 mai > 26 juin
lun > jeu : 8h30 – 20h
ven > sam : 8h30 – 18h*



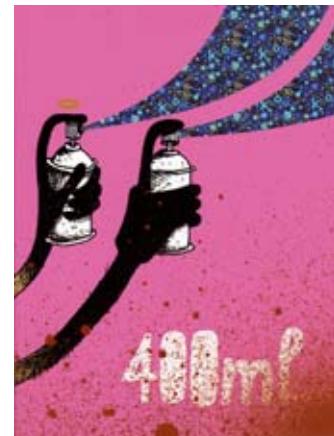
FKDL



L'Atlas



Mimi the clown



400 ml



Sun 7



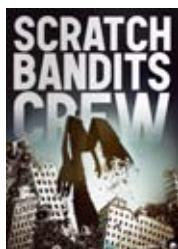
EXPOSITIONS / PERFORMANCES RENSEIGNEMENTS PRATIQUES



Titi from Paris



Kalaam Scratch Bandits Crew



Joys

PERFORMANCES

HEPHAESTOS - Tom / Tom Schmitt

- 7 Kiosque du Mail
27 > 30 mai
15h – 18h

DAVID GOUNY

- 8 Banc public / Place Mondain Chanlouineau
27 > 29 mai
15h – 18h

WALL PERFORMANCES avec TITI FROM PARIS, ROCKY ZERO, PIERRICK BOISSEL, SP 38, POPAY

- 9 • Cloître de l'ENSA / entrée par l'abbaye
du Ronceray place de la Laiterie
10 • Place de la République
15h – 18h

INTER GENERATIONS

- 11 Espace du Bien Vieillir Robert Robin
16, bis avenue Jean XXIII
Performances : 29 mai 15h – 18h
Exposition : 27 mai > 27 juin

CHABADA WALL PERFORMANCES

- 12 Interventions spontanées
Chabada / 59, bd du Doyenné
Jeudi 27 mai
Tout l'après-midi

ARTAQ LIVE

- 13 Concert Scratch Bandits Crew & Light Graff
par KAALAM
Prix Edding Young Street Awards
Chabada / 59 bd du Doyenné
Jeudi 27 mai
20h45

ARTAQ AWARDS

- 14 Remise des Awards : 28 mai à 19h à l'Hôtel de Ville
Exposition des œuvres des lauréats
au Grand Théâtre et au parking de l'Hôtel de Ville
27 mai > 26 juin.



Cope 2



Gouny



Popay



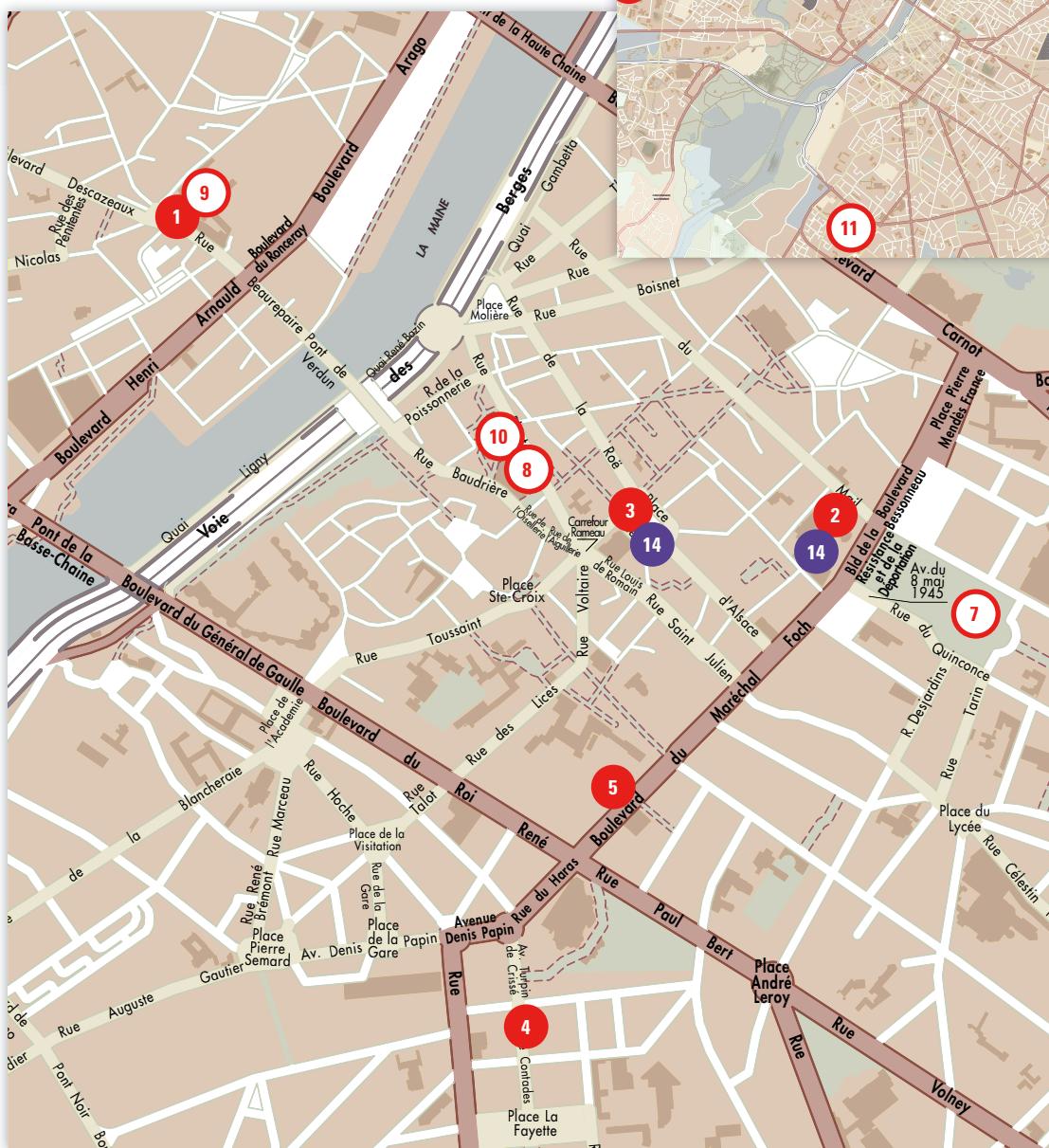
Rocky Zero



EXPOSITIONS / PERFORMANCES PLAN

- 1 JEAN FAUCHEUR & FRIENDS 2 FKDL & ROCKY ZERO 3 400 ml 4 MIMI THE CLOWN & STOUL 6 STREET BOOKS 5 SUN 7
7 HEPHAESTOS - Tom / Tom - Schmitt 8 DAVID GOUNY 9 WALL PERFORMANCES 10 WALL PERFORMANCES 11 INTER GENERATIONS
12 CHABADA WALL PERFORMANCES

13 ARTAQ LIVE 14 ARTAQ AWARDS



ANGERS

ANGERS CENTRE-VILLE



LISTE DES PARTENAIRES

PARTENAIRES PRIVÉS

Nosoda

Diagonale

Cointreau

EDDING

DROME magazine

Modart magazine

Starwaxmag

My Contemporary

Opus Délices

Buzzarts

Next Exit

Gadekunst

Clear Channel

Courrier de l'Ouest

Association le Mur

Pixelis

Colicoba

Diptyk

All city art

PARTENAIRES PUBLICS

Le Chabada

Bibliothèque universitaire

Maisons de quartier Monplaisir et Jean Vilar

Espace du Bien Veillir Robert Robin

C. C. A. S.

Grand Théâtre



LISTE DES PARTENAIRES

