



ANGERS 21
Toutes les cultures pour tous

>> Art > Sciences > Environnement >> Patrimoine >>



BIODIVERSITÉ

le Muséum sort de sa réserve

7 mai 2010 > 2 janvier 2011

DOSSIER DE PRESSE



Muséum

 des sciences naturelles

www.angers.fr



 musée de France

43, rue Jules Guitten
49100 Angers / tél.: 02 41 05 48 50
Ouvert du mardi au dimanche de 14h à 18h.
www.angers.fr/museum
museum.histnat@ville.angers.fr

Exposition temporaire

Biodiversité, le muséum sort de sa réserve

7 mai 2010 au 2 janvier 2011

2010 est l'occasion pour le Muséum de sortir de sa réserve : inscrit dans l'année internationale de la biodiversité, ce temps d'exposition permettra aux visiteurs de mieux appréhender ce terme et les concepts qu'il recouvre.

Les collections du Muséum, riches de 900 espèces d'oiseaux, 152 espèces de mammifères, 108 espèces de reptiles, 15 espèces d'amphibiens, 77 espèces de poissons, plusieurs dizaines de milliers d'insectes et plus de 10 000 espèces de plantes, constituent le socle du discours présentés et illustrent parfaitement le propos tenu.

Une série de huit panneaux intitulée « **Biodiversité vitale et fragile** » conçus par l'agence Double Hélice présente la biodiversité sous les angles suivants :

Qu'est-ce que la biodiversité ?

La Convention sur la biodiversité écologique du 5 juin 1992 a défini le terme de **biodiversité** comme étant « la variabilité des organismes vivants de toute origine y compris, entre autres, les écosystèmes terrestres, marins, les autres écosystèmes aquatiques et les complexes écologiques dont ils font partie ; cela comprend la diversité au sein des espèces et entre espèces ainsi que celle des écosystèmes ».

La **biodiversité** désigne donc la diversité naturelle des organismes vivants. Elle s'apprécie en considérant la diversité des écosystèmes, des espèces, des populations et celle des gènes dans l'espace et dans le temps, ainsi que l'organisation et la répartition des écosystèmes aux échelles biogéographiques. On parle de diversité **génétique**, diversité **spécifique** et diversité **éco systémique**.

Quelques informations sur la biodiversité :

On connaît aujourd'hui environ **1,8 millions** d'espèces et il en resterait entre 10 et 100 millions à découvrir. Chaque année **16 000 nouvelles espèces** sont décrites. Les insectes représentent 62% des nouvelles descriptions d'animaux : par exemple, 2300 espèces de coléoptères sont découvertes chaque année soit 6 par jour. A titre de comparaison, on découvre 1 à 2 nouvelles espèces d'oiseaux et 15 à 20 espèces de mammifères (chauves-souris et rongeurs) par an.

La biodiversité est en déclin :

Les principales causes connues de l'érosion de la biodiversité sont :

- La **surexploitation** des ressources (exemple : surpêche),
- La **disparition** ou la transformation des habitats (exemple : déforestation),
- L'**introduction** d'espèces (exemple : la caulerpe),
- La **pollution** (exemple : marée noire).

Par extension : la démographie, la pauvreté, la corruption, la course au profit ou encore les incitations économiques de type subvention.

Source d'aliments :

L'homme tire toute sa subsistance de la nature. Nous sommes placés au sommet d'une chaîne alimentaire dont le bon fonctionnement dépend de sa diversité.

Source de médicaments :

La biodiversité constitue un gigantesque réservoir de molécules que nous utilisons pour fabriquer des médicaments et c'est la médecine du future qui subit de plein fouet son érosion.

Source de savoirs et d'émotions :

Nous sommes intégrés dans la longue histoire de la vie et chaque atteinte à la biodiversité est un pan de cette histoire qui disparaît. Les richesses naturelles de notre planète nous inspirent, nous informent et nous émerveillent.

Protéger pour survivre :

Protéger la biodiversité : c'est protéger l'humanité et garantir un meilleur avenir de l'homme sur la Terre.

L'exposition est illustrée par de **nombreux spécimens** sortis des réserves ou naturalisés spécialement pour l'occasion :

- Un **condor** en vol accueille le visiteur à l'entrée du Muséum. Le plus grand rapace du monde (plus de 3 mètres d'envergure) est en péril dans l'aménagement de son habitat et l'augmentation de sa mortalité est liée aux carcasses empoisonnées.

- Un mur vitrine long de 5m présente la biodiversité dans ses proportions naturelles : une majorité d'**insectes** (plusieurs centaines de spécimens issus des collections Boursicot, Prieur et Olivier), quelques **plantes** et **vertébrés**.

- La **perdrix noire des Mauges** : cette variété de perdrix de forme sombre est une curiosité de nos collections et confirme la variabilité des espèces. Une petite population sauvage de cette « espèce » s'est maintenue dans la région de Cholet et quelques individus isolés ont été observés dans le sud de l'Angleterre au début du XX^e siècle. Un travail scientifique sur ces spécimens en collaboration avec des muséums étrangers est en cours. Ce cas illustre bien la diversité génétique au sein des espèces.

D'autres oiseaux présentés, plus ou moins connus, montrent bien la richesse de ce groupe qui compte 9917 espèces : **ibis rouge, podargue, toucan ariel, ara rouge, martin-pêcheur, martin-chasseur, goéland arctique, quetzal resplendissant** ou encore **paradisier petit-émeraude**.

- Les **primates** constituent un des groupes de vertébrés les plus en danger face à la chasse (pour la viande et la fourrure) et à la destruction de leur habitat (déforestation).

Quatre espèces de singes sont présentées : **loris lent, tamarin empereur, singe araignée à ventre blanc et cercopithèque Diane de Roloway**. Cette dernière espèce originaire des forêts d'Afrique de l'Ouest, disparue du Ghana, ne subsiste que dans une des forêts de Côte-d'Ivoire. Ce singe compte parmi les 25 espèces de primates les plus menacés au monde.

- L'**hippopotame pygmée**, également originaire d'Afrique de l'Ouest est en danger de par la chasse et de la destruction de son habitat. Il resterait environ 2 à 3000 individus sauvages sur l'aire de répartition de l'espèce.

- Le **tamanoir** ou grand fourmilier est un mammifère édenté d'Amérique du Sud. Avec les tatous et les paresseux, il constitue le groupe des Xénarthres. Malgré sa grande aire de répartition, la perte d'habitat (due à la culture sur brûlis), la chasse et son régime alimentaire très spécifique sont autant de facteurs de menaces pour cette espèce.

- La **roussette de Lyle** ou renard-volant est une chauve-souris frugivore d'Asie du sud-est fortement menacée de disparition (chasse et déforestation). Elle appartient au groupe des chiroptères (entre 1000 et 1200 espèces connues), dont on découvre de nouvelles espèces tous les ans, ce qui est rare chez les vertébrés supérieurs.

- L'**urson du Canada** est un rongeur nord-américain non menacé, commun et très répandu. Ses populations sont stables. Il compte parmi les 1500 espèces de rongeurs connus, groupe le plus important parmi les mammifères.

- La **tortue radiée de Madagascar** est endémique du Sud de l'île. La disparition de presque la moitié de son aire de répartition d'origine, la destruction de son habitat et les captures par l'homme conduiront à son extinction dans les 50 prochaines années. Elle fait partie des 313 espèces de tortues connues au sein du groupe des Reptiles qui en contient 8734.

Au muséum, une salle est consacrée à la présentation des menaces qui pèsent sur la biodiversité : des saisies d'ivoire et une peau de lynx illustrent tout particulièrement le trafic d'espèces rares.

Ces spécimens sont tous porteurs d'une information en lien avec la biodiversité : qu'ils appartiennent à une espèce menacée ou envahissante, à un groupe méconnu ou à une espèce commune, leur présence ici illustre avant tout l'extraordinaire diversité des êtres vivants et des liens qui les unissent.

Contact presse :

Corine BUSSON-BENHAMMOU, responsable des Relations Presse de la Ville d'Angers

Courriel : corine.busson-benhammou@ville.angers.fr

Tél. : 02 41 05 40 33 – Fax : 02 41 05 39 29

Photos disponibles



Ara macao



Toucan ariel



Grand fourmilier



Loris lent



Machaon



Paon du jour

Animations

Bibliothèque municipale Toussaint

à Angers. Mardi 19 octobre à 20h30, entrée gratuite

Conférence, dédicace de Jean-Marie PELT, Professeur, écrivain, Directeur de l'Institut européen d'écologie à propos de son dernier ouvrage, les dons précieux de la nature.

Cycle de conférences à l'Institut Municipal,

9 rue du Musée à Angers

20h, entrée gratuite

Tél. : 02 41 05 38 80

- Santo 2006, de l'expédition aux premiers résultats par Christine ROLLARD, spécialiste des araignées au Muséum National d'Histoire Naturelle.
- Les espèces envahissantes, une menace pour la biodiversité par Anne ATLAN, chargée de Recherche au CNRS Rennes
- La biodiversité des amphibiens du monde à l'Anjou par Alain PAGANO, enseignant-chercheur à l'université d'Angers
- La biodiversité des plantes du monde à l'Anjou par Thomas ROUILLARD, responsable des collections botaniques au muséum des sciences naturelles d'Angers
- La biodiversité des oiseaux du monde à l'Anjou par Gilles MOURGAUD (LPO Anjou)
- La biodiversité des algues du monde à l'Anjou par Maria LEITAO (Bureau d'étude Bi-Eau, Angers)
- La biodiversité des abeilles du monde à l'Anjou par Gilles MAHE (Bretagne Vivante – SEPNEB)
- La biodiversité des champignons du monde à l'Anjou par Jean MORNAND (Société Mycologique de France et Société d'Études Scientifiques de l'Anjou)

Visites guidées :

De l'exposition au Muséum :

Le 13 juin de 14h30 à 16h00 (visite Nature & Découvertes dans le cadre de la journée mondiale des océans)

Le 19 septembre à 10h visite pour les sourds et malentendants

Le 24 octobre à 14h30 (dans le cadre de la fête de la science)

Du Jardin des Biotopes à l'Arboretum :

Le samedi 5 juin 10h (dans le cadre des "Rendez-vous au jardin")

Les mercredis 9, 16, 23 et 30 juin 2010 de 14h30 à 16h00

Été des 6/12 ans

L'animal dans tous ses états

Les enfants seront accueillis sur le site, dans l'hôtel particulier Demarie Valentin, où l'histoire du lieu leur sera présentée. Ils visiteront ensuite l'exposition en compagnie d'un guide conférencier du patrimoine et d'un artiste. Dans un second temps, ils participeront à un atelier d'arts plastiques sur le thème de l'animal. Il s'agira de partir de l'observation de quelques espèces pendant la visite et de réaliser ensuite un modèle en trois dimensions. A la manière du travail préparatoire du taxidermiste, les enfants créeront un montage animalier.

Rendez-vous au Muséum, 43, rue Jules Guittou

Du 6 juillet au 24 août 2010

Le vendredi : 10h à 12h pour les centres de loisirs et de 15h à 17h pour les individuels

Gratuit pour les centres de loisirs gérés par la ville d'Angers.

Tarif 2 € par enfant pour les individuels.

Sur inscription :

Ville d'Angers

Service éducatif, Angers, Ville d'art et d'histoire

43 rue de Salpinte, 49000 Angers

Tel : 02 41 60 22 13

Pratique

Exposition présentée au Muséum des sciences naturelles,

du **vendredi 7 mai 2010 au dimanche 2 janvier 2011**

Ouvert du mardi au dimanche, de 14h à 18h

→

Vernissage de l'exposition, **jeudi 6 mai à 18h**, précédé d'une **conférence de presse à 17h**, présidée par Madame Monique RAMOIGNINO, Adjointe à la Culture

**Plein tarif : 4 €, tarif réduit : 3 €, tarif réduit solidaire : 2 €
Gratuit pour les moins de 26 ans**

Muséum des sciences naturelles d'Angers

43, rue Jules Guitton

49100 ANGERS

Tél. : 02 41 05 48 50 Fax : 02 41 05 48 51

c. e. : museum.histnat@ville.angers.fr

Adresse Internet : www.angers.fr/museum

Contact conservateur : vincent.dennys@ville.angers.fr

Le Muséum d'Angers est labellisé « Musée de France ».



Le musée des sciences naturelles d'Angers

Le Muséum des sciences naturelles d'Angers a fêté son bicentenaire en 2001. Cet établissement municipal conserve les collections de la Ville dans les domaines des Sciences de la Vie, de la Terre et de l'Homme. Il est réparti dans deux bâtiments : l'ancien Hôtel de Ville d'Angers (XVI^e siècle) et l'Hôtel Demarie-Valentin (début XIX^e siècle - inscrit à l'inventaire des monuments historiques). Le musée s'enrichit chaque année en collections, en particulier au travers des dons et legs comme par exemple l'important legs Boursicot. Le Muséum s'inscrit naturellement au cœur des différentes composantes du Développement durable. Il développe en particulier à ce titre des actions pour faire découvrir la biodiversité et sensibiliser à sa protection.

Exposition permanente

L'exposition permanente actuelle du musée s'articule autour de quatre grandes thématiques :

- La diversité du Monde vivant
- La biodiversité menacée
- L'histoire de la Vie en Anjou
- Les premiers hommes et leur implantation dans le Maine-et-Loire

Parmi les présentations "phares" de l'établissement on peut noter :

Le vivant

Les différents félins (tigres, puma, guépard, lynx), la perruche de Caroline, le crâne d'éléphant d'Afrique.

Les fossiles

Dents de *Megaselachus* (requin géant de la Mer des faluns), trilobites des ardoisières, ammonites géantes, tous recueillis en Maine-et-Loire

Des fossiles de poissons du Monte Bolca ramenés de la campagne d'Italie par Bonaparte

La minéralogie

La météorite d'Angers de 1822 ; la plus grosse pépite d'or trouvée en France depuis la fin du XIX^e siècle

Les collections botaniques et le Jardin des biotopes

Elles comptent parmi les plus riches de France et constituent un ensemble scientifique d'importance nationale.

Permanence les jeudis de 14h à 17h

A proximité des collections, dans le parc de l'Arboretum Allard, on trouve un jardin des biotopes. Ce jardin de plantes sauvages reconstitue les principaux milieux naturels d'Anjou. Des animations y sont possibles pour le primaire et le secondaire.

Accès libre de mars à octobre de 14h à 18h (sauf le mercredi)