

Dossier de presse

Journées du Européennes

PATRIMOINE

16&17 SEPT.
2017

34^e
édition



Angers & sa région



Éditos

L'agglomération angevine recèle bien des trésors. Les Journées Européennes du Patrimoine sont l'occasion pour les Angevins et les touristes de découvrir des lieux remarquables et des pans méconnus du patrimoine angevin.

Pour cette 34^e édition, c'est le thème « Jeunesse et Patrimoine » qui a été retenu. Sur l'ensemble du territoire de la communauté urbaine, nous sensibilisons le jeune public

à leur environnement à travers l'histoire et la découverte de nos biens communs.

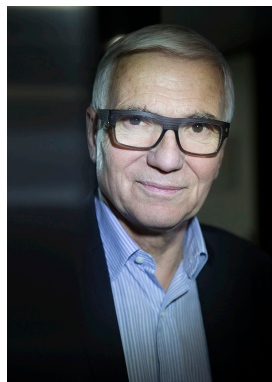
Cette année encore, Angers Loire Tourisme s'associe à la Ville d'Angers pour vous offrir des journées riches en découvertes culturelles au travers de nombreuses visites et animations adaptées à tous les publics.

Je vous souhaite à tous d'excellentes Journées Européennes du Patrimoine.



Véronique MAILLET

Vice-Présidente
d'Angers Loire
Métropole en
charge du Tourisme



Alain FOUQUET

Adjoint à la Culture
et au Patrimoine
de la Ville d'Angers

Les Journées Européennes du Patrimoine suscitent l'intérêt et la ferveur de millions de visiteurs.

Les 16 et 17 septembre, Angers et sa communauté urbaine ont tout mis en œuvre pour vous enchanter, de la programmation culturelle et touristique jusqu'aux outils numériques destinés à permettre un accès au plus grand nombre. Les propositions, nombreuses et éclectiques, donnent à admirer

d'authentiques trésors, témoins de la passion et du talent de ceux qui nous ont précédés. Le thème de cette édition, « Jeunesse et Patrimoine », souligne l'importance de ce qui forge notre culture et cimente notre vivre-ensemble. Dans le contexte international actuel, les Journées Européennes du Patrimoine rappellent qu'elles sont avant tout un formidable instrument de transmission et de partage.

Les Journées Européennes du Patrimoine

La 34^e édition des Journées Européennes du Patrimoine a lieu les 16 et 17 septembre 2017, sur le thème de la jeunesse.

Créée en France en 1984 par le Ministère de la Culture, cette manifestation annuelle existe désormais à l'échelle européenne. Près de cinquante pays ou régions d'Europe participent à cet événement qui est l'occasion d'entrevoir l'unité et la diversité du patrimoine culturel commun.

A Angers et dans son agglomération,

les Journées Européennes du Patrimoine rassemblent 100 000 personnes chaque année en moyenne. Pour cette nouvelle édition, 130 sites (monuments, édifices, hôtels particuliers, musées, etc.) ouvrent leurs portes au public, souvent exceptionnellement, gratuitement ou à prix réduit.

La Ville d'Angers, Angers Loire Tourisme et de nombreuses autres structures organisent une cinquantaine d'animations, de parcours, de visites guidées, etc.



Crédits photos : Thierry Bonnet / Ville d'Angers, Jean-Sébastien Ervard, Philippe Noisette, Albert Photographe, Service Ville d'art et d'histoire / Ville d'Angers

Création graphique : www.welko.fr
Service des Relations presse Ville d'Angers / Angers Loire Métropole.

Impression : Ville d'Angers / Angers Loire Métropole.

Murder Party « Apocalypse Now »



Un crime a été commis à Angers. Les participants à la *Murder party*, sorte de Cluedo géant, vont mener l'enquête. Ils interrogent des témoins qui leur révèlent les liens entre l'Apocalypse du XIV^e siècle et celle du XXI^e siècle.

Accueil au kiosque, place du Ralliement

Dimanche de 13h45 à 16h30

Départ : toutes les 20 min - 60 personnes par groupe - A partir de 6 ans - Durée : 1h30.

« Angers patrimoine caché, Angers vue du ciel » : exposition virtuelle



A l'aide de casques de réalité virtuelle, le public s'immerge dans des lieux cachés, insolites du patrimoine angevin et plonge à l'intérieur des principaux monuments grâce à des vues à 360°. L'application **Angers patrimoine caché** est gratuite et téléchargeable sur GooglePlay et App store.

Abbaye du Ronceray, place de la Laiterie

Du mardi 12 au vendredi 15 septembre, de 14h à 18h

Samedi 16 et dimanche 17 septembre, de 10h à 18h

Jardin des Beaux-Arts et cloître Toussaint : food truck, concerts et ateliers

Sous la « tourte » (mélange de tente et de yourte)



- Construction, Lego, dessins, jeu de vœutes sur le thème du patrimoine.
 - Atelier dessin : accompagné d'un artiste, le public croque le jardin des Beaux-Arts à l'aide de différentes techniques de dessin.
- Samedi de 14h à 18h et dimanche de 10h à 18h

Dans son food truck, *L'Arbre à galettes* propose une pause gourmande sucrée/salée.

Samedi de 14h à 18h et dimanche de 11h à 18h

Concerts du groupe La Boucle (beatbox et violoncelle)
Samedi 16h et dimanche 17h

Ateliers musique et danse
Espace Quéré, 5 bis, rue du Musée
Samedi pour les 8-12 ans
14h-15h : beatbox
15h-16h : super-héros

Dimanche pour les 11 ans et plus
15h-16h : beatbox
16h-17h : super-héros
Sur réservation à Angers Loire
Tourisme au 02 41 23 50 00.

Angers, ville d'art et d'histoire

Angers a été l'une des premières villes de France à bénéficier du label Ville d'art et d'histoire attribué en 1986 par le Ministère de la Culture.

Sensibiliser le public au patrimoine et à l'architecture

La Ville d'Angers anime et valorise son architecture et son patrimoine pour sensibiliser les habitants et les visiteurs à la qualité du cadre de vie angevin. Intégrée à la direction Cultures, Patrimoines, Créations de la Ville d'Angers, l'équipe d'Angers Ville d'art et d'histoire et ses intervenants - comédiens, musiciens, plasticiens, liciers, peintres, illustrateurs - accueillent chaque année :

- 6 000 participants lors des activités jeune public (classes et ateliers du patrimoine, visites guidées et ludiques)
- 90 000 visiteurs lors des Journées Européennes du Patrimoine

Inventorier et expertiser le patrimoine

Le Service Angers, Ville d'art et d'histoire est chargé de l'inventaire du patrimoine et apporte son expertise sur l'état, l'entretien et la rénovation des monuments historiques. Il travaille à la création d'un secteur sauvegardé (ou site patrimonial remarquable) et suit les travaux de restauration des objets d'art. Ce travail de recherche est valo-

risé par des publications :

- Focus sur des monuments
- Guide *Angers, Ville d'art et d'histoire, patrimoine, musée, paysage*
- Ouvrage *Angers, formation de la ville, évolution de l'habitat*

Pour l'ensemble de ces actions, le service Angers Ville d'art et d'histoire travaille en partenariat avec la Région Pays de la Loire, le Conseil départemental de Maine-et-Loire, le Ministère de la Culture, l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives, Angers Loire Tourisme, etc.

De nouvelles applis à tester en famille !



Le thème de cette édition 2017 « jeunesse et patrimoine » se prête bien à la mise en exergue d'applications mobiles.

Les outils numériques sont de nouveaux modes de médiation pour découvrir le patrimoine en autonomie, de façon virtuelle ou *in situ*.

A l'instar d'applis existantes, deux nouveautés promettent de belles découvertes interactives :

Baludik : les Ponts-de-Cé et Bouchemaine se sont dotées de cette appli, gratuite pour le mobinaute. Comme son nom l'indique, elle suggère des balades sous forme de jeux de piste ludiques. Il suffit de se laisser guider. Au total, 230 parcours existent déjà dans toute la France. Téléchargeable sur Appstore et Android.



Piverdière 360° : l'application sera inaugurée lors des Journées Européennes du Patrimoine. Les images panoramiques, prises à 150 m d'altitude illustreront six siècles d'histoire des plantes en Anjou.

Un autotour, le dimanche 17 septembre

Angers Loire Tourisme présente un nouveau circuit à la journée, à destination d'un public familial. Composé de trois étapes à effectuer en voiture, l'itinéraire (de près de 50 km) conduit à des expériences originales :

- un jeu de pistes au château du Plessis-Macé ;
- des ateliers pour enfants sur la taille de pierre et la maçonnerie

à la chapelle de la Touche-aux-Ânes, à Saint-Léger-des-Bois ;

- la découverte du métier d'organiste à l'église Saint-Aubin des Ponts-de-Cé.

La formule laisse une certaine liberté - notamment pour déjeuner. Les participants se doivent juste d'honorer les trois rendez-vous fixés à 11h, 14h30 et 16h. Réservation obligatoire.

Les nuits du patrimoine au Logis de la Constantinière (Soulaine-sur-Aubance), les vendredi 15 et samedi 16 septembre, de 21h à 1h.

Ce lieu magique avait marqué les esprits l'an dernier à l'occasion de sa 1^{re} participation aux Journées Européennes du Patrimoine. Le partenariat étroit avec le CNDC (Centre National de Danse Contemporaine) est reconduit et diverses propositions chorégraphiques raviront le public :

- **Moving Numbers** (présenté en avant-première) une création de Robert Swinston pour le CNDC
 - Récital - Elissa Cassini - Jean-Sébastien Bach / Kaija Saariaho
 - Soli patrimoniaux et de création de jeunes danseurs / chorégraphes professionnels
 - Chorégraphies de Béatrice Massin
 - Chorégraphies hip-hop de Miccaël Le Mer
- Deux nouveaux artistes partage-



ront leurs univers singuliers :

- Sally Nyolo, chanteuse, compositrice, multi-instrumentiste franco-camerounaise et ses musiciens
- David Christoffel, artiste, chercheur, homme de radio, auteur d'opéras parlés... Il composera *in situ* et en direct deux œuvres sonores.

Enfin, le pianiste Alain Kremski sera de retour au Logis de la Constantinière, entre composition et improvisation.

Tarif : gratuit.

Animations famille

Résolument ludiques et à vocation pédagogique, six animations programmées en dehors d'Angers :

- une chasse au trésor au château de Saumré, situé à Feneu ;
- la réalisation de poteries à l'Atelier du Grand Large aux Pont-de-Cé
- une initiation à la boule de fort à Sarrigné ;
- un jeu de piste pour explorer l'ancien Palais de Justice de Briollay.

Sans oublier deux des animations incluses dans l'autotour : l'orgue de l'église Saint-Aubin des Ponts-de-Cé et la restauration de vieilles pierres à Saint-Léger-des-Bois.

Zoom > Avrillé château de la Perrière

Le château de la Perrière (XVII^e) accueille plusieurs animations :

- marché vert de la Perrière : une dizaine d'exposants sur le parvis du château proposent des produits locaux issus de l'agriculture et de l'artisanat (dégustation et vente) ;
- une exposition consacrée à l'histoire de l'Avrillé agricole, réalisée par le conseil des Sages ainsi qu'une présentation de matériel et d'animaux sur l'esplanade du château ;
- des saynètes présentées par la compagnie Pincées de scène ;

Le bar et le salon de thé du château sont ouverts. Brunch et restauration légère.

Pour connaître la programmation



(Animations, visites guidées, modalités de réservation, etc.), rendez-vous sur l'application **Angers l'Agenda** ou sur :

www.angers.fr

www.angersloiretourisme.com

www.angersloiremetropole.fr

Réservation

ET INFOS PRATIQUES

Nouveauté 2017 : possibilité de réserver en ligne sur www.angersloiretourisme.com

> Certaines animations gratuites nécessitent une réservation auprès d'Angers Loire Tourisme.

Billetterie : ouverture le mercredi 6 septembre 2017, à partir de 10h.

Retrait obligatoire des billets avant le vendredi 15 septembre 2017.

Angers Loire Tourisme

7, place Kennedy

02 41 23 50 00

Lundi de 10h à 18h30.

Mardi au samedi de 9h à 18h30.

Dimanche de 10h à 18h.

Maison du Port

38, boulevard Henri-Arnauld - Angers

02 41 23 50 00

Tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h30.

Circulez malin : « Allez-y en bus ou tram »

Pour 5,60 €, voyagez à 5 personnes en illimité pendant 24h.

Tickets exclusivement en vente à l'agence Irigo de la place Lorraine et aux distributeurs automatiques des stations tramway ainsi qu'à certains arrêts de bus.

Contacts

Service des Relations presse

02 41 05 40 33

relations.presse@ville.angers.fr



@Presse_Angers