



Mayenne // Capucins

Inauguration de l'allée de l'Orpin d'Angers

Mardi 14 juin 2011, 17 heures



Contact presse :

Corine BUSSON-BENHAMMOU
CS 80011 - 49020 ANGERS CEDEX 02
Tél. : 02 41 05 40 33
corine.busson-benhammou@ville.angers.fr

Le plateau de la Mayenne s'ouvre au public.

Après 4 ans de travaux, le plateau de la Mayenne se dévoile au public. Riverains du secteur, promeneurs, visiteurs se rendant à pieds ou à vélo au parc Terra Botanica sont invités à déambuler dans ces nouveaux espaces verts, dédiés à l'apaisement et à la flânerie. À partir du 25 juin, le site sera également desservi par le tramway, grâce à la station Terra Botanica située sur la place publique du même nom.

La lanière sud ou allée de l'Orpin d'Angers.

L'allée de l'Orpin d'Angers, l'une des premières réalisations du plateau de la Mayenne est aussi l'une des deux lanières vertes qui traversent sur un axe est/ouest le plateau de la Mayenne. Traitées comme des espaces publics naturels, elles sont à la fois, corridors biologiques, supports de cheminements doux et servent à la gestion des eaux pluviales grâce aux nombreux bassins de rétention.

Jalonnée de bassins d'eau, la balade est agrémentée des couleurs et parfums des diverses essences végétales plantées : fruitiers d'ornement tels que poiriers, pommiers, noyers et châtaigniers, cerisiers sauvages côtoient chênes, pins, érables, frênes à fleurs, bouleaux, charmes et lauriers. Les gabions du bassin sont composés de tuiles, de calcaire de Bretigny et de schiste provenant des ardoisières de Trélazé.

Pour plus de confort, les cheminements piétonniers et cyclables sont dissociés. Les piétons empruntent notamment une passerelle en bois entre la place et le coeur des espaces verts. Le coloris du revêtement beige **s'harmonisera avec la gamme prescrite pour la teinte des futures façades** (sable régional, tonalités chaudes et crayeuses).

Un nouvel exemple de préverdissement

Alors que les premiers habitants de cette partie du plateau de la Mayenne sont attendus pour 2012 - 2013, le secteur s'ouvre au public en proposant aux promeneurs de nouveaux espaces paysagers.

On retrouve ici une application du principe de préverdissement qui veut que la mise en service d'espaces publics précède l'arrivée des habitants. Ceux ci trouveront ainsi des espaces publics de qualité dès leur emménagement.

En chiffres :

- // 590 mètres de longueur x 90 mètres de largeur.
- // Environ 3 hectares d'espaces verts
- // 56 000 végétaux plantés, dont 53 005 vivaces, 150 arbres (dont 23 Pins dont la hauteur est comprise entre 6 et 11m) et 2 845 arbustes
- // 6 945m² de bassins avec une capacité de stockage d'eau de 10 000m³.

L'Orpin d'Angers

L'Orpin d'Angers, autrement appelé "Sedum andegavense", est une petite plante vivace annuelle qui fleurit au printemps et qui est tributaire de la présence de rochers schisteux.

Protégé au niveau national, l'Orpin d'Angers n'est présent en France que dans les départements de Loire-Atlantique, de Maine-et-Loire, des Deux-Sèvres ainsi qu'en Corse. En Europe, on le retrouve également en Sardaigne, en Espagne et au Portugal.



Une première étape vers la reconstitution de trames bocagères respectueuses de l'identité du site.

Sur le plateau de la Mayenne, le paysage est décliné en **plusieurs typologies végétales**, orientées selon la direction des vents dominants prenant en compte une des particularités du site : un ancien aérodrome, situé sur un **site venté et dégagé**. Le concept de trames bocagères a été intégré dans le projet pour répondre à cette problématique et afin de **s'appuyer sur les trames existantes** du paysage de la Mayenne.



Ainsi, la végétation de ce secteur préconise de planter une majorité de végétaux résineux et de conifères, tels que le pin, le cyprès, l'if, le ginkgo, etc., associés aux chênes caduques et chênes verts, afin de **rap-peler l'ancienne chênaie 'Bois du Roy'** située sur le Plateau.

Les arbres sont regroupés en **bosquets afin de fa-voriser les contrastes** entre des espaces denses et ombragés et des espaces lumineux comme des clairières. Ces bosquets peuvent être réalisés à partir de différentes strates végétales (arborée, arbustive, herbacée). Des arbres remarquables sont également plantés en isolé. Ils animeront notamment la place Terra Botanica. Haies et massifs complètent cette trame végétale.



Thierry HUAU, la passion du végétal



Paysagiste DPLG et urbaniste, l'ethnobotaniste **Thierry Huau** met sa passion des plantes au service de grands projets urbanistiques, immobiliers ou touristiques. Pour lui, la conception du paysage s'associe nécessairement à une réflexion sur l'environnement et la préservation du patrimoine historique et culturel. Formé à l'école australienne puis nord-américaine avant de revenir en France, il crée l'agence Interscène et remporte en 1994 le concours international pour l'aménagement du cœur historique de Beyrouth, en s'appuyant sur la mémoire des lieux comme thème de développement.

En 2001, son agence est lauréate du concours pour la maîtrise d'œuvre du Parc du végétal à Angers, Terra Botanica, qui a ouvert ses portes en 2010. Elargissant sa zone d'intervention, Thierry Huau participe depuis 2005 pour la Région Ile-de-France à la remise en valeur du patrimoine vert d'Antananarivo, capitale de Madagascar, ainsi que de la préservation du

patrimoine immobilier du quartier français de Hanoï, au Vietnam. Se qualifiant de globetrotter à la main verte, il a participé à la réalisation d'éco-quartiers et de nombreux domaines en Picardie, Lorraine, Sologne, Normandie, au Pays basque et sur la côte d'Azur, en Nouvelle-Zélande, Australie, au Moyen-Orient et au Maroc.

«Nous avons reproduit, dans le dessin du plateau de la Mayenne ce que l'on connaît de nos propres jardins : la plénitude, les aspirations privées, voire intimes que l'on y ressent.

Notre objectif était de recoloniser ce territoire qui était en train de s'abimer. La mise en place de ce bocage urbain doit conduire à un climat favorable aux hommes et aux plantes et à une diminution de l'érosion. L'ensemble du dispositif concourra à la biodiversité.»

L'atelier Interscène

Basé à Paris, Giverny et Marrakech, **l'atelier Interscène** mène depuis plus de 20 ans des études et des projets paysagers et urbains en France et à l'étranger. Il assiste les collectivités sur la définition de leurs projets urbains en plaçant sur un mode innovant la dimension paysagère au cœur de ses réflexions.

Interscène, est particulièrement expérimenté sur la conception d'aménagements à différentes échelles: de l'aménagement d'espaces publics (places, abords de monuments,...) aux projets de plus grande envergure tel l'éco-quartier de la ZAC de la Mayenne à Angers. Le réaménagement d'une friche militaire en quartier résidentiel à Vernon, le traitement paysager du quartier Masséna et de l'esplanade des Grands moulins à Paris

sont aussi des exemples qui portent à toutes échelles sur la conception paysagère de lieux de vie adaptés aux exigences qualitatives et environnementales des espaces urbains.

L'atelier privilégie les études qui associent à la question du développement, les thématiques du grand paysage, du patrimoine et de l'environnement. Il s'implique particulièrement sur des projets portant sur des sites naturels et patrimoniaux sensibles.

L'atelier Interscène intègre les enjeux environnementaux à tous les stades de ces projets : du parti d'aménagement aux plantations et à leurs modalités d'entretien. Actuellement, il développe particulièrement cette démarche environnementale dans le projet d'écopolys d'intérêt national, Village Nature, soutenu par le ministère de l'environnement.

Du terrain nu de l'ancien aérodrome à aujourd'hui :

// 2007 - 2009 : installation des réseaux et fondation des voiries

// Depuis l'automne 2009 :

Selon les périodes, de 10 à 25 personnes aux compétences en maçonnerie, en plantation, en grutage, ainsi qu'en génie civil se sont affairées chaque jour sur le site :

- 1 – plantation des gros pins arrivés par convois exceptionnels. Volontairement choisis un peu tordus et arc-boutés pour leur aspect naturel.
- 2 – terrassement des merlons et plantation des arbres tiges
- 3 – Finitions : voirie, passerelle et paillage

De nouvelles interventions seront nécessaires afin de raccorder ces espaces aux futures constructions.



Les prochaines étapes :

// 25 juin 2011 : Inauguration du tramway et fin de la première phase de travaux de la place publique Terra Botanica

// Automne 2011 : Aménagement de la seconde lanière située sur le territoire d'Avrillé

Les acteurs :

// **Maîtrise d'ouvrage** : syndicat mixte d'études et d'aménagement du plateau de la Mayenne, composé de la Ville d'Angers, de la Ville d'Avrillé, du Conseil Général de Maine et Loire et présidé par Angers Loire Métropole.

// **Maître d'ouvrage délégué - Aménageur** : Sodemel, société d'équipement du Maine et Loire

// **Architecte paysagiste** : Thierry Huau, Atelier Interscène

// **Architecte Urbaniste** : Roland Korenbaum, Edifices Architectes

// **Maître d'œuvre exécution VRD** : Cabinet Branchereau

// **Entreprises** : Groupement ISS Espaces Verts Edelweiss Jaulin, TTPL, ERS, EUROVIA