

Guillaume Bodinier
Un angevin en Italie (1795-1872)

27 mai au 18 septembre 2011

LEGENDE DES ŒUVRES DISPONIBLES POUR LA PRESSE

Guillaume Bodinier

- 1 - BODINIER Guillaume, *Panorama de Rome depuis les Jardins du Monte Pincio*, 29 Novembre 1824, huile sur toile marouflée sur carton, 175 x 300 cm, atelier de l'artiste, © musées d'Angers, photo P. David
- 2 - BODINIER Guillaume, *Vue de la côte près de Capri*, 1824, huile sur toile, 220 x 305 cm, © musées d'Angers, photo P. David
- 3 - BODINIER Guillaume, *Autoportrait de G. Bodinier dans la campagne*, novembre 1823, dessin, 466 x 328 cm, © musées d'Angers, photo P. David
- 4 - BODINIER Guillaume, *Étude d'une tête de femme vue de dos*, août 1824, huile sur toile, 414 x 295 cm, © musées d'Angers, photo P. David
- 5 - BODINIER Guillaume, *Les filles de Procida*, 165 x 128 cm, Luxembourg, musée du Luxembourg
- 6 - BODINIER Guillaume, *La vendetta*, 1825, huile sur toile, 497x 627 cm, © musées d'Angers, photo P. David
- 7 - BODINIER Guillaume, *Contrat de mariage en Italie*, 1831, huile sur toile, 101 x 138 cm, © musée du Louvre, RMN / photo G. Blot.
- 8 - BODINIER Guillaume, *Vue de Rome, Sant'Ignacio Piazza Colonna*, juin 1833, 463 x 622 cm, dessin, © musées d'Angers, photo P. David
- 9 - BODINIER Guillaume, *Tête de napolitain*, 24 novembre 1829, 519 x 386 cm, dessin, © musées d'Angers, photo P. David
- 10 - BODINIER Guillaume, *Jeune Italienne à la fontaine*, 99,5 x 76 cm, huile sur toile, © musées d'Angers, photo P. David
- 11 - BODINIER Guillaume, *Femmes à la fontaine, route de Rome à Naples*, 1857, huile sur toile marouflée sur bois, 127 x 176,5 cm, © musées d'Angers, photo P. David

Guillaume Bodinier portraitiste, œuvres présentées dans le cabinet d'arts graphiques

- 12 – BODINIER Guillaume, *Etude pour le portrait d'Anna-Angélique Lemotheux et de son fils, Jules-Guillaume*, 1838, gouache et crayon noir sur papier, 36,8 x 27,6 cm, © musées d'Angers, photo P. David
- 13 – BODINIER Guillaume, *Esquisse pour le portrait d'Emilie Jubin, cousine de l'artiste*, 1828, aquarelle et crayon noir sur papier, 25,7 x 20 cm, © musées d'Angers, photo P. David
- 14 – BODINIER Guillaume, *Portrait de Jeanne-Julie Bodinier, sœur de l'artiste*, 1827, crayon noir et aquarelle sur papier calque, © musées d'Angers, photo P. David

Pierre Buraglio, œuvres présentées dans le parcours Beaux-Arts

1 - BURAGLIO Pierre, *Le Cotentin I*, 2007-2009, peinture sur contreplaqué, tôle galvanisée, 121 x 76 cm, © ADAGP, Paris 2011

2- BURAGLIO Pierre, *Anonyme*, 2006-2009, peinture sur contreplaqué, réemploi, 80 x 77 cm, © ADAGP, Paris 2011

3 - BURAGLIO Pierre, *Blokoss XXIV*, 2008, peinture sur contreplaqué, collage, plomb, 16,5 x 17 cm, © ADAGP, Paris 2011